

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN FACULTAD DE ARTES

Nombre	Líneas de investigación	Profesores responsables	Código del Grupo
Artes Escénicas y del Espectáculo	<ul style="list-style-type: none"> - Creación Dramática y escenificación - Historia y Teoría de las Artes Escénicas y de las Artes del Espectáculo 	<p>Coordinadora: Marleny Carvajal Montoya.</p> <p>Correo-e: marleny.carvajal@udea.edu.co</p> <p>Categoría A</p>	COL0069339
Músicas Regionales	<ul style="list-style-type: none"> - Archivos de Músicas Regionales - Interacciones músicas y danzas en Colombia - Música Educación y Cultura - Música, identidad y cambio Cultural - Música Indo y Afroamericanas 	<p>Coordinador: Carolina Santamaría Delgado</p> <p>Correos-e: carolina.santamariad@udea.edu.co</p> <p>Categoría A</p>	COL0016935
Artes y Modelos del Pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> - Artes y culturas - Artes y Esoterismos - Artes y Filosofías - Artes, Culturas e Identidades - Compositores Colombianos de Música Erudita - Cosmologías, Cosmogonías y Artes. - Estudios de Interpretación Artística en las Artes del Tiempo. - Mursugia Universalis - Transmisión y perpetuación de las Artes 	<p>Coordinador: Johann Friedrich Wolfgang Hasler Perez.</p> <p>Correo-e: johann.hasler@udea.edu.co</p> <p>Categoría C</p>	COL0054936
Teoría, Práctica e Historia del Arte	<ul style="list-style-type: none"> - Estética y Teorías del Arte - Gestión Cultural - Historia del Arte Contemporáneo - Historia del Arte y en América Latina - Investigación y Creación Artística - Temas y Problemas de la Crítica del Arte - Temas y Problemas de la Historia del Arte 	<p>Coordinador: Gabriel Mario Vélez Salazar.</p> <p>Correos-e: gabriel.velez@udea.edu.co nora.galvis@udea.edu.co angela.chaverra@udea.edu.co</p> <p>Categoría A</p>	COL0011053
Didarte: Didáctica de las Artes	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogía y didáctica de las artes. - Interdisciplinariedad de las artes a la pedagogía de la formación artística y educación artística, otras áreas del conocimiento y las nuevas tecnologías. - Pedagogía artística e interculturalidad. 	<p>Coordinadora: Ana Cecilia Saldarriaga</p> <p>Correo-e: ana.saldarriaga@udea.edu.co</p> <p>Categoría C</p>	COL0078615

<p>Hipertrópico: Convergencia entre arte y tecnología</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Artes y Medios - Arte, TIC Y Educación - Interactividad y Realidad aumentada - Software libre 	<p>Coordinadora: Isabel Cristina Restrepo Acevedo.</p> <p>Correos-e: cristina.restrepo@udea.edu.co alexandra.tabares@udea.edu.co</p> <p>Categoría B</p>	<p>COL0090369</p>
<p>ArtEducación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El estado de la Educación Artística regional. - Conceptualización en torno a la discusión arte- educación, educación artística y arte, formadores artísticos o pedagogos del arte, etc. - Educación artística Intercultural y etnográfica - Relaciones entre los campos del Arte, la Educación y la Historia del arte. - Educación artística y contextos socio culturales - Dispositivos mediadores de la educación artística. - La educación artística y las nuevas tecnologías - Artes escénicas y Educación Artística 	<p>Coordinador: Mario Cardona Garzón y Eduardo Sánchez</p> <p>Correos-e: mario.cardona@udea.edu.co eduardo.sanchez@udea.edu.co lylliana.vasquez@udea.edu.co</p>	<p>COL0046899</p>
<p>Laboratorio de Investigación en Danza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogías del cuerpo - Investigación-creación en danza - Teorías, historias y críticas de la danza - Danzas, culturas y sociedades - Danza, información y conocimiento 	<p>Coordinador: Juliana Congote Posada</p> <p>Correo-e: juliana.congote@udea.edu.co</p>	<p>COL0202233</p>
<p>Grupo de Investigación Interdisciplinar en Dinámicas Regionales, Cultura y Transformación Social</p> <p><i>Seccional Urabá</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estudio, comprensión y producción de conocimientos/saberes en torno a problemas teórico-prácticos relacionados con los procesos artístico-culturales, comunicativos, políticos, educativos, sociales y espaciales - que en interacción con procesos nacionales y globales de larga duración- han incidido en la configuración y reconfiguración de las dinámicas del desarrollo regional - Aportar a la identificación y transferencia de alternativas de acción que incidan sobre las problemáticas y conflictos que afectan el logro de la paz, la equidad y la justicia social. - Contribuir a la generación de comunidades sociales de aprendizaje con sensibilidad para comprender la pluralidad de saberes y formas de 	<p>Coordinador: Ever Estyl Álvarez Giraldo y/o Morelia Mesa</p> <p>Correo-e: ever.alvarez@udea.edu.co morelia.mesa@udea.edu.co</p>	<p>COL0212946</p>

	<p>investigar, a partir de la apropiación y resignificación de la diversidad de teorías, métodos y técnicas de la investigación social, aportando a materializar uno de los principios básicos de la regionalización: pensar la Universidad desde las regiones y no solo las regiones desde la Universidad.</p>		
<p>Grupo de Historia de la Práctica Pedagógica:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Redimensionar la reflexión pedagógica en el país, haciéndola más abierta a nexos con otros saberes, sin perder su identidad en la pluralidad conceptual. - Historiar la educación y la pedagogía en Colombia, desde el uso de las herramientas conceptuales y metodológicas construidas por el Grupo. - Incidir en reformas de instituciones formadoras de maestros, tales como las Escuelas Normales y las facultades de educación, mediante cambios curriculares, propuestas de investigación y formación de semilleros de investigación, incentivando así, la relación investigación-docencia y la generación de conceptualizaciones en el campo del saber pedagógico. 	<p>Coordinadores:</p> <p>Luis F. Vásquez Zora, luis.vasquezz@udea.edu.co</p> <p>Bernardo Barragán Castrillón bernardo.barragan@udea.edu.c <u>o</u></p> <p>Facultad de Educación y Facultad de Artes</p> <p>Categoría A1</p>	<p>COL0011886</p>

SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN FACULTAD DE ARTES

Nombre	Líneas de investigación	Profesores responsables
Conexos. Semillero de Investigación Interdisciplinar en Territorio y Sociedad <i>Seccional Urabá</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Memoria, poder y conflictos regionales. - Comunicación, Cultura y Política - Intervención Social y Problemas Regionales Contemporáneos 	Coordinadora: Diana Ramírez diana.ramirez4@udea.edu.co
Semillero El Cuerpo Habla	<ul style="list-style-type: none"> - Investigación-creación artística 	Coordinadora: Ángela María Chaverra Brand angela.chaverra@udea.edu.co www.colectivoelcuerpohabla.com
GRAlpha - Semillero de Investigación del área gráfica	<ul style="list-style-type: none"> - Lenguajes Gráficos - Producción gráfica - Producción artística - Investigación basada en la práctica - Historia de la gráfica - Pensamiento conceptual y pensamiento gráfico - Pedagogía y/o formación en relación a la gráfica 	Coordinadora: Mariana Renthel mariana.renthel@udea.edu.co https://semilleroalpha.wordpress.com/
Semillero de Investigación: Educación Artística y Estéticas Contemporáneas	<ul style="list-style-type: none"> - Investigación-creación artística - Estéticas contemporáneas -Sujetos y singularidades 	Coordinador: Bernardo Barragán Castrillón bernardo.barragan@udea.edu.co
Semillero de Animación Hipertrópico	<ul style="list-style-type: none"> -Artes y Medios (AudioVisuales) 	Coordinador: Carlos Mario Sánchez Giraldo cmario.sanchez@udea.edu.co
Territorios sonoros <i>Seccional Oriente</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Histórica 	Coordinadora: Berta Lucía Posada berta.posada@udea.edu.co
Semillero de investigación EVOCA	<ul style="list-style-type: none"> - Estudios vocales 	Coordinadores: Lavinia Sorge, Jhony Restrepo lavinia.sorge@udea.edu.co jhony.restrepo@udea.edu.co

Semillero Arte, Cuerpo y Cultura	-Reflexiones culturales -Creación artística -Relación cuerpo-cultura	Coordinadoras: Ana María Tamayo, Bibiana Quiroz y Viviana García aviviana.garcia@udea.edu.co amaria.tamayo@udea.edu.co barelis.quiroz@udea.edu.co
Arte y filosofía	Relación arte filosofía	Coordinadora: Beatriz Bernal beatriz.bernal@udea.edu.co
Semillero ACT_OS	-Reflexiones ciencia y arte, -Diálogo con la tecnología -Investigación-creación	Coordinadores: José David Ruiz Álvarez, Oscar Ortega Isabel Restrepo. josed.ruiz@udea.edu.co oscar.ortega@udea.edu.co cristina.restrepo@udea.edu.co
Semillero de Investigación en Gestión Cultural <i>Seccional Suroeste</i>	- Prácticas culturales y creación artística - Gestión del patrimonio cultural y natural - Género, diversidad, identidad e inclusión	Coordinador: Juan Fernando Osorio Franco jfernando.osorio@udea.edu.co Morelia Mesa morelia.mesa@udea.edu.co
Semillero Educación Artística y Estéticas Contemporáneas	El Semillero de Investigación en Educación Artística y Estéticas Contemporáneas busca formar jóvenes en investigación/creación de la educación de las artes y la cultura, que problematicen las relaciones entre la educación artística, la pedagogía y las estéticas contemporáneas, a través de la indagación de la expresión de los saberes, de las modalidades de creación de la cultura, los sujetos y las singularidades.	Coordinadores: Luis F. Vásquez Zora luis.vasquezz@udea.edu.co Bernardo Barragán Castrillón bernardo.barragan@udea.edu.co Facultad de Educación y Facultad de Artes