

PLAN DE ACCIÓN FACULTAD 2021-2024



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Artes

Puntos de partida

Evaluación del Plan de Acción de la Facultad de Artes 2018-2021

Identificación de fortalezas, debilidades y prioridades para la Facultad

Estudio del Plan de Acción Institucional - PAI 2021-2024

Conocer los asuntos clave de la Universidad para el próximo trienio

Articulación de los programas del PAI con las propuestas de la Facultad de Artes

Elaboración de Propuestas preliminares del Consejo de Facultad para el Plan de Acción de la Facultad de Artes 2021-2024

División del Consejo por comisiones para abordar líneas de acción de la Facultad: Docencia, Investigación, Extensión, Administración, Bienestar y Patrimonio.

Identificación de asuntos relevantes para cada una de las líneas y posterior priorización de estos asuntos.

Propuesta inicial de proyectos

Revisión de asuntos en común que podrían ser abordados dentro de una misma iniciativa
Presentación y discusión sobre posibles proyectos, objetivos y entregables

Asuntos clave

Actualización
curricular

Autoevaluación

Ampliación de
oferta académica

Fortalecimiento de
la relación Facultad
- Sociedad

Fortalecimiento del
Programa Buen
Vivir

Consolidación de
la investigación-
creación

Cultura y
patrimonio

Actualización
académico-
administrativa

Mejoramiento de
infraestructura
tecnológica

Posible proyecto 1

Actualización curricular en la Facultad de Artes

GRANDES ASUNTOS

Adecuar la oferta académica de la Facultad de Artes de los preparatorios y los programas de pregrado y posgrado hacia una multimodalidad

Proponer la renovación del contenido de algunos cursos que permita una interacción entre la formación académica, los saberes y prácticas localizados articulados con los ODS

Crear un núcleo común de materias electivas transversal a todos los programas de pregrado: formación integral y de contexto

Proponer una renovación estructural de los preparatorios de Música y Teatro de la Facultad de Artes

Adecuar los procesos metodológicos de los programas que permitan la inclusión con equidad de personas con capacidades diversas

Sugerencias:

Posible proyecto 2

Autoevaluación

GRANDES ASUNTOS

Consolidar la autoevaluación como estrategia permanente de seguimiento y desarrollo de los programas de la Facultad de Artes.

Definir la estructura documental para los procesos de autoevaluación.

Sugerencias:



Posible proyecto 3

Ampliación de oferta

GRANDES ASUNTOS

Ofertar el pregrado virtual “Creación digital”

Generar la ruta de trabajo para la oferta de profesionalización en Artes y la ampliación de programas en regiones

Sugerencias:

Posible proyecto 4

Consolidación de la investigación-creación

GRANDES ASUNTOS

Incentivar procesos de investigación creación.

Fortalecer y desarrollar las investigaciones que relacionan lo global vinculando los distintos territorios.

Fortalecer la participación de los egresados en el sistema de investigación de la Facultad.

Sugerencias:

Posible proyecto 5

Fortalecimiento de la relación Facultad - Sociedad

GRANDES ASUNTOS

Consolidar la oferta del Centro de Creatividad de la Facultad de Artes

Formular una propuesta para la actualización y desarrollo del Centro Cultural.

Fortalecer la línea del emprendimiento de la Facultad.

Fortalecer la oferta y el portafolio de servicios de la Facultad.

Sugerencias:



Posible proyecto 6

Fortalecimiento del Programa Buen Vivir

GRANDES ASUNTOS

Generar acciones que promuevan la permanencia en todos los estamentos

Cualificar el talento humano responsable del manejo administrativo y normativo

Fortalecer la relación arte, ecología y sostenibilidad.

Promover el respeto por las diversidades y el enfoque de género en la Facultad.

Sugerencias:

Posible proyecto 7

Mejoramiento de la infraestructura tecnológica

GRANDES ASUNTOS

Identificar las necesidades de actualización tecnológica de la Facultad

Actualizar licencias

Reponer equipos

Sugerencias:



Posible proyecto 8

Patrimonio en acción

GRANDES ASUNTOS

Salvaguardar las colecciones patrimoniales de la Facultad de Artes.

Difundir la producción académica resultado de procesos formativos de pregrado y posgrado

Sugerencias:



Posible proyecto 9

Actualización académico-administrativa

GRANDES ASUNTOS

Actualizar la normativa académica y administrativa de la Facultad de Artes.

Sugerencias:



CONSIDERACIONES

- La división de infraestructura física definió las adecuaciones prioritarias para el trienio 2021-2024 entre las que se encuentra la “Adecuación acústica del bloque 25”
- La actualización de la infraestructura tecnológica está soportada en 650 millones de pesos recursos asignados a la Facultad (Estampilla).



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Artes

