



Balance Social 2007-2010



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

FACULTAD DE
COMUNICACIONES

Balance
Social
2007-2010



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803
FACULTAD DE
COMUNICACIONES

Balance Social 2007-2010



Alberto Uribe Correa
Rector

Edison Darío Neira Palacio
Decano

Jaime Alberto Vélez Villa
Vicedecano

Deisy García Franco
Jefe Departamento de Comunicación Social

Santiago Mauricio Rojas
Jefe de Medios y Producción

Edwin Alberto Carvajal Córdoba
Jefe CIEC
Coordinador Doctorado en Literatura

Edilson Bustamante Ospina
Coordinador de Extensión

Eduardo Domínguez Gómez
Coordinador pregrado de Comunicaciones

Olga Castaño Martínez
**Coordinadora pregrado de Comunicación Audiovisual
y Multimedial**

Elvia Elena Acevedo Moreno
Coordinadora pregrado de Periodismo

Claudia Patricia Acevedo Gaviria
Coordinadora pregrado de Letras: Filología Hispánica

Jaime Arturo López Castro
**Coordinador pregrado de Comunicación Social -
Periodismo (regiones)**

Astrid Milena Carrasquilla Puerta
Coordinadora de Prácticas Académicas

Marianne Dieck Novial
Coordinadora Doctorado en Lingüística

María Eugenia Osorio Soto
Coordinadora Maestría en Literatura Colombiana

Luz Stella Castañeda Naranjo
Coordinadora Maestría en Lingüística

Mónica Pérez Marín
Coordinadora Maestría en Comunicaciones
Coordinadora Revista Folios

Nora Helena Villa Orrego
Coordinadora Sistema Altair

Heiner Castañeda Bustamante
Coordinador Sistema De la Urbe

Mario Martín Botero García
Coordinador Revista Lingüística y Literatura

Beatriz Eugenia Aguirre Gaviria
**Coordinadora Revista Estudios de Literatura
Colombiana**

Martha Cecilia Chavarriaga Monsalve
Coordinadora de Bienestar de la Facultad

Mario Aguiar Chavarría
Comunicaciones de la Facultad

BALANCE SOCIAL

Coordinación

Edison Darío Neira Palacio
Decano

Edilson Bustamante Ospina
Coordinador de Extensión

Paola Andrea Cardona Franco
Profesional Medios y Publicaciones de Extensión

Juan David Murillo Hoyos
Editor

Eliana Tamayo Mejía
Editora

Alma Nury López
Asesora

Carolina Londoño Mosquera
Fotógrafa

Luisa Fernanda Santa Escobar
Diseño y diagramación

Impresión
Litografía Rugir

CONTENIDO

5	Presentación
7	I. PROYECCIÓN SOCIAL <ul style="list-style-type: none">• Comunicación para la salud y el desarrollo• Educación continua y proyectos de formación• Medios y publicaciones• Eventos y certámenes• Asesoría y consultoría• Otras proyecciones
19	II. EVENTOS <ul style="list-style-type: none">• Participación de la Facultad• Organizados por la Facultad• La Facultad de proyectarnos
29	III. INVESTIGACIÓN
34	IV. POSGRADOS
36	V. PREGRADOS <ul style="list-style-type: none">• Cobertura• Movilidad• Prácticas
41	VI. PUBLICACIONES, MEDIOS Y PROPIEDAD INTELECTUAL <ul style="list-style-type: none">• Libros y capítulos de libros• Artículos de revistas y periódicos• Medios, productos multimediales y otros
55	VII. BIENESTAR
56	VIII. RECONOCIMIENTOS
61	IX. MODERNIZACIÓN



Presentación

Los planes de acción expedidos por el Consejo de nuestra Facultad para los períodos 2004-2007, 2007-2009 y 2009-2012, buscaron dar respuesta a las necesidades identificadas por los consejos Superior y Académico en el Plan de Desarrollo 2006-2016. Los indicadores y logros expuestos en este balance social 2007-2010 dan continuidad a los reportados en el balance 2004-2006.

Hoy contamos con cinco pregrados e igual número de posgrados, nos autoevaluamos con miras a la acreditación de nuestros programas académicos, hemos indexado dos de nuestras tres revistas académicas, tres grupos de investigación fueron escalafonados en la categoría Excelencia por Colciencias y hemos estrechado lazos con nuestros egresados, por ejemplo, mediante la prestación de sus servicios a Extensión.

Otros logros son la modernización de los laboratorios, de los salones, de las oficinas y de los equipos de cómputo de los empleados de la Facultad, los convenios con universidades acreditadas de Norteamérica, Latinoamérica y Europa, de los que hace parte el proyecto de maestría con doble titulación con la Universidad Pedagógica de Friburgo (PHF) y la creación de un cargo de lectorado de alemán (Lektor) para toda la universidad.

No menos importante ha sido nuestro compromiso con la construcción del plan de riesgos, el comité de planta física y de emergencias, y el trabajo en mejora del clima organizacional adelantado con Bienestar Universitario, el boletín *Con Vos*, el portal de la Facultad y con los diferentes eventos para toda la comunidad de la Facultad.

Todo ello ha sido posible gracias al apoyo y participación del cuerpo directivo y administrativo, adscrito a la Decanatura, y al apoyo del Consejo de Facultad, de los profesores vinculados y de cátedra, de los egresados, de nuestros estudiantes de pregrado y posgrado, de las directivas y dependencias académicas y administrativas de la Universidad, de las universidades nacionales y del exterior, de las instituciones nacionales y extranjeras dedicadas a la promoción de la ciencia y la tecnología que nos han apoyado en nuestros programas y proyectos, de los aliados del sector público y privado, y de las comunidades y organizaciones sociales.

A todos muchas gracias. Espero que estos logros tracen un camino exitoso para nuestra facultad y que como miembro de la misma pueda continuar aportando a estos propósitos comunes en el futuro.

Dr. phil. *Edison Neira Palacio*
Decano

PROYECCIÓN SOCIAL



I. PROYECCIÓN SOCIAL

A través del Centro de Investigaciones y Extensión, la Facultad lleva a la práctica el componente social, proyecta el talento humano y las buenas ideas. Lo hace con las líneas: Medios y Publicaciones, Eventos y Certámenes, Asesoría y Consultoría, Educación Continua y Comunicación para la salud y el desarrollo.

Comunicación para la salud y el desarrollo

En Familia, estrategia de Atención Primaria en Salud del Programa de Salud de la Universidad de Antioquia (desde 2006):

Objeto: Coordinación de la estrategia de Atención Primaria en Salud (APS) del Programa de Salud. En ella se desarrollan acciones de promoción y educación que benefician a las familias de los afiliados y a la comunidad universitaria en general.

Creación de seis líneas de interacción (Nutrición, Salud oral, Actividad física, Cuidados de la salud, Vivienda saludable y Dinámica familiar) y desarrollo de cuatro componentes (eventos, medios, salud al trabajo y redes sociales).

Algunos resultados de la estrategia son:

- Vinculación de 1.750 familias al proceso, de las que hacen parte más de 7.000 personas.
- Participación de más de 40 profesores, 120 estudiantes y 200 egresados.
- Trabajo integrado de 19 unidades académicas de la Universidad y dos dependencias externas.
- Más de 7.000 visitas familiares en diferentes áreas.
- Planeación y desarrollo de más de 250 talleres y acciones prácticas.



- Fortalecimiento de los medios *Saluda* con 29 ediciones del periódico, más de 60 actualizaciones del portal, más de 20 programas radiales y la creación de *Saluda T.V.*
- Presencia del componente Salud al trabajo en todas las sedes de la Universidad, incluidas las regionales.
- Más de 1.800 visitas de pausas activas a empleados de la Universidad.
- Más de 80.000 asistentes en las cinco versiones de *Saluda la Feria*, con más de 700 actividades educativas, culturales y recreativas.

Propuesta de interacción para las familias del Fondo de Empleados – FEISA (2010)

Objeto: Construcción de un proyecto de investigación aplicada para la formulación de las estrategias que impacten positivamente el grupo de familias de los afiliados.

Entidades: Facultad de Comunicaciones, Fondo de Empleados (FEISA) y sus empresas afiliadas ISA, Isagén, Internexa, Expertos en Mercado y Cidet.



Espirales de vida (2008)

Objeto: Proyecto de cultura ambiental ética y responsable.

Productos: Cuatro videos, una serie radial y periódicos murales.

Beneficiarios: En la línea de comunicaciones se capacitaron 55 personas.

Entidades: Facultad de Comunicaciones, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Área Metropolitana del Valle de Aburrá y Corantioquia.

Proyecto de comunicación ambiental (2010)

Objeto: Diagnóstico de comunicación, talleres de formación, y producción de contenidos radiales.

Beneficiarios: Más de 120 personas de Barbosa, Amagá, Betulia, Santa Bárbara, Cisneros, Nechí e Ituango.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Corantioquia.

Comunicación en las direcciones territoriales de Corantioquia (2010)

Objeto: Presencia de un comunicador en cada una de las ocho direcciones territoriales de Corantioquia, con el propósito de afianzar la imagen de la corporación en los municipios.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Corantioquia.

“Moravia, por un nuevo aire” y “Moravia al natural” (2008 -2009)

Objeto: Actividades lúdicas y formativas para socializar el proyecto de recuperación ambiental del morro de Moravia y la prueba piloto de tratamiento de lixiviados.

Beneficiarios: Tres mil personas.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Área Metropolitana del Valle de Aburrá.

Jornadas de desratización (2007)

Objeto: Campañas informativas sobre el control de ratas y ratones.

Beneficiarios: Más de 40 mil hogares de la Comuna 1.

Entidades: Facultades de Comunicaciones y Medicina, y Municipio de Medellín.

Estrategia de comunicación del proyecto Vectores (2008)

Objeto: Promoción y prevención para disminuir la población del zancudo transmisor del dengue.

Entidades: Facultades de Comunicaciones y Medicina, y Municipio de Medellín.

Gestión Social Integral de la Comuna 13 (2008)

Objeto: Acompañamiento a la estrategia desde la comunicación, para articular los planes y

proyectos dirigidos a la comuna, con el fin de optimizar los recursos.

Entidades: Facultad de Comunicaciones, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, y Alcaldía de Medellín.

Comunicaciones IPS Universitaria – Sede Clínica León XIII (2008-2010)

Actividades: Apoyo a las labores de comunicación con los públicos internos, redacción de boletines de prensa, contenidos para la web, construcción de un banco de imágenes, ruedas de prensa.

Talleres de escritura para víctimas del conflicto armado (2008 -2009)

Objeto: Atención a 38 víctimas del conflicto armado a través de talleres de escritura para contar sus propias historias, recopiladas en el libro *Allí donde pisé aún crece la hierba*.

Entidades: Facultad de Comunicaciones, Vicerrectoría de Extensión y Alcaldía de Medellín.

Educación continua y proyectos de formación

Escuelas de Comunicación (fases II, III y IV – desde 2006):

Objeto: Capacitación en comunicación y periodismo; diseño de los sitios web de las comunas; realización del diploma Comunicación, periodismo y ciudadanía; y diseño de los premios de periodismo comunitario.

Beneficiarios: Más de 1.500 personas.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Municipio de Medellín.

Formación de aprendices en el campo audiovisual (2010)

Objeto: Seis programas de formación en el nivel técnico en video, sonido, cámaras, luces, guión y escritura de guiones y libretos.

Beneficiarios: 735 jóvenes entre 16 y 29 años.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA).

Talleres para periodistas en Colombia (2007, 2008 y 2010)

Objeto: Proceso formativo a periodistas en ejercicio de 32 ciudades capitales del país.

Beneficiarios: Más de 1.000 periodistas

Entidades: Facultad de Comunicaciones y el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

Aula Taller de lenguaje (2005 - actual)

Objeto: Capacitación en la enseñanza de lengua castellana y literatura a más de 2.000 maestros.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Municipio de Medellín.





Municipios al Dial (2010)

Objeto: Capacitación a 18 organizaciones del país que obtuvieron viabilidad para la operación de emisoras comunitarias o ampliación de su licencia de funcionamiento.

Entidades: Facultad de Comunicaciones, Ministerio de Cultura, Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, y Red Alma Máter.

Nodos del Lenguaje (2001)

Objeto: Formación de maestros en el desarrollo de competencias en lenguaje, especialmente en procesos de comprensión y producción textual.

Beneficiarios: 450 profesores del departamento.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y la Gobernación de Antioquia.

Radios Ciudadanas (2007)

Objeto: Formación ciudadana por medio de espacios radiales de opinión.

Municipios beneficiarios: Zaragoza, Arboletes, Caucaasia (Antioquia) y Montelíbano (Córdoba).

Cifras: 12 foros, más de 800 programas, 416

notas hechas por colectivos rurales, dos talleres de capacitación.

Entidades: Facultad de Comunicaciones, Ministerio de Cultura y ADAM – ARD (operador de la Agencia USAID en Colombia).

Diplomado Patrimonio y comunicación en Antioquia (2005 - 2007)

Objeto: Diplomado sobre la realidad, valoración, preservación y fomento del patrimonio cultural, paisajístico, tangible e intangible, y formación en las áreas del periodismo.

Beneficiarios: Más de 327 integrantes de medios locales y comunitarios de Antioquia.

Entidades: Facultad de Comunicaciones, Instituto para el Desarrollo de Antioquia (IDEA) y la Gobernación de Antioquia.

Taller de televisión informativa (2009)

Objeto: Taller dirigido a productores del canal de televisión comunitaria RTP de Puerto Berrio.

Entidades: Facultad de Comunicaciones e Isagén.

Proyecto U (2005-2007)

Objeto: Fortalecimiento de competencias académicas para mejorar los resultados de las pruebas ICFES y facilitar el ingreso a la educación superior.

Beneficiarios: Más de 20.000 estudiantes.

Capacitaciones en la Comuna 13 (2009)

Objeto: Capacitación en guiones, nuevas tecnologías, prensa escrita, mercadeo y publicidad, y comunicación corporativa.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y CORAPAS.



Educación continua

- Desde enero de 2007 hasta la actualidad se han formado más de 1.500 personas en programas de educación continua.
- Semilleros infantiles y juveniles de lengua materna en los que han participado más de 320 personas.
- Cursos relacionados con redacción, corrección y publicación de textos; Expresión oral; Escritura jurídica; Lenguas clásicas y Fotografía digital. Personas capacitadas: 385.
- Diplomas en Comunicaciones interactivas (2007 y 2009); Bases lingüísticas para la enseñanza del español como lengua extranjera (desde 2007); y Literatura latinoamericana contemporánea (2007). Personas capacitadas: 132.
- Talleres como La imagen en los imaginarios urbanos y El documental, en los que han participado 21 personas.
- Seminarios de lectura y escritura; Periodismo digital; Apreciación cinematográfica; Relaciones públicas, etiqueta y protocolo. Personas capacitadas: 577.
- Realización de más de 60 cursos de educación continua (expresión oral y escrita, relaciones públicas, fotografía) a entidades externas como Colanta, Universidad Nacional y otras dependencias internas de la Universidad como Relaciones Laborales y Gestión Tecnológica.

- En 2007 se realizó el primer Coloquio Nacional de Historia de la Literatura Colombiana y el panel Los retos del periodismo informativo, que contaron con 21 y 35 participantes, respectivamente.
- 2.840 personas de diferentes facultades asistieron a 71 cursos de servicio de formación lingüística y lectoescritura.

Egresados

- Actualización de la base de datos de más de 2.186 egresados.
- Realización en el 2010 de diez seminarios de actualización y caracterización, con el propósito de conocer las necesidades de los egresados. Se hizo en convenio con la Vicerrectoría de Extensión.
- Publicación y envío de las convocatorias de empleo.
- Creación y envío de los boletines *Regresando* (9 ediciones) y *Con Vos* (12 ediciones)
- Realización de cuatro versiones del evento anual *Regresando*, encuentro de egresados de la Facultad de Comunicaciones.



Medios y publicaciones

Boletín Encuentro Académico (2007-2010)

Objeto: Publicación de la Secretaría de Educación de Medellín para compartir experiencias de los docentes.

Beneficiarios: 12 mil maestros.

Resultados: 18 ediciones y 216.000 ejemplares.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Municipio de Medellín

Periódico Compromiso (2005-2008)

Objeto: Producción de 35 ediciones del medio oficial de la Alcaldía de Medellín.

Entidades: Facultad de Comunicaciones, y Municipio de Medellín

Periódico Hechos Metropolitanos (2006-2007)

Objeto: Producción del periódico del Área Metropolitana del Valle de Aburrá.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Área Metropolitana del Valle de Aburrá.

Periódico Ecodiversos (desde 2007)

Objeto: Producción del periódico oficial de Corantioquia.

Beneficiarios: Miembros y usuarios de la corporación.

Cifras: Diez ediciones, para un total de 70.000 ejemplares.

La Fuerza de los Argumentos (desde 2004)

Objeto: Programa televisivo sobre temáticas de interés público.

Logros: Más de 200 programas.

Proyecto Ágora (2008)

Objeto: Producción de 38 documentales para televisión, 38 programas de radio, un libro, una multimedia e información en la web sobre este proyecto de cultura política.

Entidades: Universidades asociadas al Canal U, la Gobernación de Antioquia, el Instituto para el Desarrollo de Antioquia (IDEA), las Universidades Pontificia Bolivariana, Eafit y el Tecnológico de Antioquia.

Todos somos historia (2010)

Objeto: Producción de 12 microprogramas sobre diversos temas con historias de la cultura en Colombia, en los últimos 200 años.

Entidades: Facultad de Comunicaciones U.de A., universidades Nacional, de Medellín, Cooperativa de Colombia, Sena y Canal U, con el apoyo de la empresa pública y privada.

Antioquia se toma la palabra (2005 - 2007)

Objeto: Producción de cartillas, microprogramas de radio y televisión, y debates públicos sobre la deserción escolar, la equidad, las minas antipersona, la fecundidad, el emprendimiento, la reinserción, la no violencia, la reconciliación, la familia, la paz y la convivencia.

Entidades: Facultad de Comunicaciones, Departamento de Servicios Audiovisuales y Gobernación de Antioquia.

Libro El Espectador, 120 años (2007)

Objeto: Publicación sobre la historia de este periódico.

Entidades: Grupos de investigación Historia Contemporánea (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas) y Comunicación, Periodismo y Sociedad (Facultad de Comunicaciones), junto con el periódico El Espectador.

Exposiciones virtuales del portal Red de Bibliotecas (2010)

Objeto: Investigación y redacción de contenidos relacionados con la historia de Medellín para ser publicados en 12 exhibiciones virtuales del portal Red de Bibliotecas.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Fundación EPM.

Mapeo de medios para el proyecto de anorexia-bulimia (2007)

Objeto: Seguimiento de medios sobre el tema de la belleza y la delgadez y producción de videos para suscitar una reflexión entre los medios de comunicación.

Entidades: Facultades de Comunicaciones y Medicina, y Municipio de Medellín.

Libro *Narraciones líricas de suspenso, misterio y terror, de la Institución Educativa Fe y Alegría El Limonar* (2010)

Objeto: Publicación y coordinación del evento de lanzamiento del libro.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Secretaría de Educación de Medellín.

Serie Autor material (2007)

Objeto: Producción de 33 programas de entrevistas a autores de la literatura antioqueña.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Departamento de Servicios Audiovisuales. Los programas se emitieron por Canal U, Telemedellín y Teleantioquia.

Beneficios fiscales para el fomento de la innovación (2007 y 2008)

Objeto: Producción de calendario y multimedia sobre beneficios tributarios para el fomento de la innovación.

Beneficiarios: Las 1.000 empresas más grandes de Colombia.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Vicerrectoría de Extensión.

Sistematización del sistema informativo *De la Urbe* (2008)

Objeto: Documentar las dinámicas académicas y las experiencias de este sistema entre 1999 y 2008.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Vicerrectoría de Extensión.

Multimedia Portafolio CESET (2009)

Objeto: Diseño de multimedia para el Centro de Extensión Académica de la Facultad de Ingeniería.

Multimedia Expedición Antioquia (2008)

Objeto: Diseño de una multimedia con los resultados de una investigación sobre los recursos existentes y potenciales de Antioquia.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Vicerrectoría de Investigación.

Video Sistema Integrado de Gestión (2009)

Objeto: Producción de un video institucional para la Gobernación de Antioquia.

Antioquia Internet (2007)

Objeto: Canal hipermedia para aprender el manejo de las herramientas que ofrece la tecnología Web 2.0.

Beneficiarios: Profesores de 183 instituciones educativas antioqueñas.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y la Vicerrectoría de Extensión.

Portal de televisión digital virtual (2007)

Objeto: Portal web para apoyar los procesos de educación a distancia.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Vicerrectoría de Extensión.

Recuperación del conocimiento ancestral indígena (2009)

Objeto: Dirección de un video documental en Ecuador y Bolivia, orientado a la población europea.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Cruz Roja Internacional.

Eventos y certámenes

Suecia y Colombia en la obra de León de Greiff, homenaje a Bolombolo (2007)

Objeto: Presentación de la cartilla de poesía *León de Greiff en el mítico país del sol sonoro* y realización de cuatro conferencias inspiradas en la obra del autor.

Beneficiarios: Participaron más de 100 personas.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Gobernación de Antioquia

Premiación Vive la lectura (2007)

Objeto: Convocatoria, selección de jurados y premiación.

Beneficiarios: Instituciones educativas, casas de la cultura y bibliotecas municipales.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y la Gobernación de Antioquia.



Encuentro de danza Medellín en movimiento (2007)

Objeto: Organización de este evento sobre anorexia-bulimia, en el Teatro Metropolitano.

Participantes: 11 academias de danza con más de 100 bailarines.

Asistentes: 3.500 personas.

Entidades: Facultades de Comunicaciones y Medicina, y Municipio de Medellín.

I Encuentro Nacional para la Seguridad y la Convivencia en el Fútbol Colombiano (2008)

Objeto: Operación logística y asesoría académica del encuentro para consolidar un protocolo de vigencia nacional para la seguridad y la convivencia en los estadios.

Participantes: Vicepresidencia de la República, Policía Nacional, medios de comunicación, programas de convivencia, organismos de socorro y de derechos humanos, alcaldes de Bogotá, Cali y Medellín, administradores de estadios, directivos de los clubes deportivos y líderes de las barras.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Metroseguridad.

Concurso de Cuento Secretaría de Educación Municipal de Medellín (2007 y 2008)

Objeto: Convocatoria, selección de jurados, logística y premiación de este concurso.

Beneficiarios: Estudiantes de 500 instituciones educativas.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Municipio de Medellín.

Socialización del Modelo de atención psicosocial a víctimas de minas antipersona (MAP) y munición sin explotar (MUSE)

Objeto: Producción del manual y coordinación del evento de socialización “Retomando caminos”.

Entidades: Facultades de Comunicaciones y de Medicina (Departamento de Psiquiatría), Fundación Mi Sangre y Club Rotario de Medellín.

Cursos de Actualización en medicina interna (2008 y 2010) y de Actualización y controversias en pediatría (2008).

Objeto: Estrategia de comunicaciones, mercadeo y logística de estos eventos.

Entidades: Facultades de Comunicaciones y Medicina.

Mendeléiev y la Tabla Periódica. Una creación viva...100 años después de su fallecimiento (2007)

Objeto: Realización de eventos académicos y culturales y producción de material didáctico y bibliográfico sobre la tabla periódica.

Entidades: Facultades de Comunicaciones, Ciencias Exactas y Naturales y Vicerrectoría de Extensión.

Creación y acompañamiento de empresas culturales y creativas (2008)

Objeto: Organización del evento de socialización de los resultados de este programa.

Entidades: Facultades de Comunicaciones y de Artes.

Visita del Premio Nobel de Química Roald Hoffmann (2008)

Objeto: Actividades académicas, informativas y culturales, con motivo de la visita de este destacado Nobel.

Entidades: Facultades de Comunicaciones y de Ciencias Exactas y Naturales.

Premios Nacionales de Cultura (2008)

Objeto: Apoyo logístico en la convocatoria y organización de las actividades académicas y el acto de premiación de este evento.

Entidades: Universidad de Antioquia y el Ministerio de Cultura.



Asesoría y consultoría

Uso pedagógico de las TIC para el mejoramiento de la calidad de la educación (2008)

Objeto: Asesoría, acompañamiento, monitoreo y evaluación del Programa Nacional de Uso de Medios.

Entidades: Universidad de Antioquia y el Ministerio de Educación Nacional.

Estrategia de información, educación y comunicación (IEC) (2009)

Objeto: Estrategia sobre riesgos de minas y atención básica psicosocial a víctimas MAP (minas antipersonas)/MUSE (munición sin explotar).

Beneficiarios: Habitantes de 46 municipios priorizados de Antioquia.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Gobernación de Antioquia, con recursos de la Unión Europea.

Caracterización de imaginarios sobre salud sexual y reproductiva (2009)

Objeto: Recolección de datos para un estudio sobre imaginarios culturales, sexualidad, sustancias psicoactivas y uso de medios y procesos de comunicación.

Beneficiarios: Población de Antioquia y Chocó.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Universidad del Norte.

Estudio de percepciones en torno a temáticas ambientales (2007)

Objeto: Investigación con los jóvenes del programa Veedores ambientales para identificar los imaginarios alrededor de temas ambientales.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Corantioquia.

Centro de apropiación social del conocimiento, fase I (2009-actual)

Objeto: Diseño y estructura de un centro para la apropiación social del conocimiento en la Universidad de Antioquia.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Vicerrectoría de Extensión.

Ballet Estatal de San Petersburgo (2007)

Objeto: Redacción de boletines, organización de ruedas de prensa, multimedias, mercadeo telefónico, construcción y actualización de bases de datos.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y el Teatro Pablo Tobón Uribe.

Desarrollo de la plataforma de comunicaciones del proceso de transformación administrativa de la Universidad de Antioquia (2010)

Objeto: Socialización y sensibilización a la comunidad universitaria sobre este proceso de transformación.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Vicerrectoría Administrativa.

Diagnóstico de capacidades competitivas (2009)

Objeto: Estudio de las capacidades competitivas de uno de los grupos de investigación de la universidad.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y Gestión Tecnológica.

Junta asesora de radio comunitaria de la zona occidental (2010)

Objeto: Asesoría de contenidos televisivos.

Entidades: Facultad de Comunicaciones y la Corporación Simón Bolívar.

Red departamental por la calidad de vida de los municipios auríferos (2008)

Objeto: Diseño de una plan de comunicaciones para la red, que trabaja por la investigación, promoción y producción de métodos más limpios de explotación del oro.

Otras proyecciones

Defensor del televidente (2008-actual)

Objeto: Participación de un docente de la Facultad como Defensor del Televidente de Teleantioquia.

Red de Cultura de la Universidad - Nodo de Comunicaciones

Objeto: La Facultad de Comunicaciones lidera el Nodo de Comunicación y Cultura cuyo objetivo es adelantar programas para promocionar el arte y la cultura.

Entidades: El proyecto es coordinado por el departamento de Extensión Cultural, de la Vicerrectoría de Extensión.

“Memoria literaria del municipio de San Lorenzo de Yolombó: 450 años de fundación” (2010)

Objeto: Proyecto de formación literaria para el mejoramiento de la lectura y la escritura en la población estudiantil.

Organizadores: Facultad de Comunicaciones y Municipio de Yolombó.

EVENTOS



II. EVENTOS

Congresos, simposios, coloquios, tertulias y demás espacios académicos fueron creados para poner en común el conocimiento. La Facultad ha sido protagonista de estos eventos, como organizadora, y con la participación de profesores y estudiantes.

Participación de la Facultad

- Internacionales

Año	Evento	Representación docente	Lugar/ organizador
2007	El español en Colombia	María Claudia González Rátiva	Instituto Cervantes, Madrid
2007	Libro <i>Tras las huellas de una escritura en tránsito</i>	A cargo de Juan José Hoyos y Patricia Nieto	Universidad Nacional de La Plata, Argentina
2007	Simposio Jorge Luis Borges	Wilson Orozco, con la ponencia "La cultura popular en los cuentos de Bustos Domecq", y Pablo Montoya con "Borges a través de Yourcenar".	Universidad de Iowa
2007	XIII Congreso de la Asociación de Academias de la Lengua Española	María Claudia González Rátiva. La profesora fue elegida coordinadora de la comisión académica colombiana ante el Sistema de Certificación del Español (SICELE).	Medellín
2008	Tertulias culturales "Sillas de papel"	Pablo José Montoya Campuzano, quien dictó una conferencia y presentó su novela <i>Lejos de Roma</i> .	Uruguay
2008	XXII Congreso de la Sociedad Internacional Artúrica	Mario Botero García	Rennes, Francia
2009	II Coloquio Iberoamericano de la Enseñanza del Periodismo	Carlos Agudelo Castro	Uni-BH, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil
2009	XVI Congreso de Colombianistas	Edwin Carvajal con la ponencia "Frutos de mi tierra: de la identidad nacional al cambio de valores socioeconómicos en Colombia" y Beatriz Aguirre con "La pluralidad de 'ser mujer' en la obra de Tomás Carrasquilla: Una mirada moderna al imaginario de la nación".	Universidad de Virginia, Estados Unidos
2009	Congreso de la Asociación Latinoamericana de Análisis del Discurso (ALED)	Manuel Morales Morales y Francisco Zuluaga Gómez.	Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, México.



2009	XVIII Congreso de la Sociéte Rencensvals	Mario Martín Botero García	Universidad de Ginebra (Suiza)
2009	XXVIII Congreso de LASA	Ponencia "Las dos Españas de Manuel González Prada", a cargo de Juan Guillermo Gómez.	Río de Janeiro, Brasil
2009	XII Congreso del Instituto de Sociocrítica (2009)	Ponencia "Lectura sociocrítica de la novela <i>Que viva la música</i> , de Andrés Caicedo", a cargo de Edwin Carvajal.	Granada, España
2009	VII Congreso Internacional de Teoría y Crítica Literaria Orbis Tertius	Gustavo Adolfo Bedoya Sánchez, Alfredo Laverde Ospina, Olga Vallejo Murcia y Ana María Agudelo.	La Plata, Argentina
2009	Congreso Internacional Última Narrativa Latinoamericana: Nuevas Corrientes y Tendencias	Ponencia "La novela histórica en Colombia (1988-2008): aproximaciones", a cargo del docente Pablo Montoya Campuzano.	Universidad de Salamanca, España
2009	Coloquio Internacional: Epistemologías de la resistencia	Ponencia "Recordar para resistir. A propósito de la identidad negada en <i>A veinte años, Luz</i> (1998), de Elsa Osorio", a cargo de la profesora María Eugenia Osorio Soto.	Universidad Nacional Federico Villarreal (Lima, Perú), el Grupo de Estudios Literarios Latinoamericanos Antonio Cándido (GELLAC) y la Asociación Peruano Japonesa (APJ).
2009	IX Coloquio Literario de la Feria Internacional del Libro de Monterrey	La profesora María Eugenia Osorio participó con la ponencia "Reescritura de los cuentos de hadas y crítica feminista: <i>Si esto es la vida, yo soy Caperucita Roja</i> , de Luisa Valenzuela".	Tecnológico de Monterrey, México
	II Conferencia Internacional sobre la situación de los medios de comunicación en español y los medios dirigidos a los latinos	Carlos Agudelo Castro	Universidad de Texas, San Marcos, Estados Unidos
	Congreso de Televisión Digital	Gabriel Ernesto Levy Bravo	La Paz, Bolivia
2009	Consejo Latinoamericano de Acreditación de la Educación en Periodismo	María Helena Vivas López	Asunción, Paraguay
2010	Ringvorlesung Docente invitado a Conferencia Magistral en alemán.	Edison Darío Neira	Universidad Pedagógica de Friburgo con apoyo del DAAD (programa GIP).

· Nacionales

Año	Evento	Representación docente	Lugar/ Organizador
2007	XV Congreso de Colombianistas	Ocho ponencias	Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá
2007	II Encuentro Nacional de Comunicadores y Periodistas	Tres ponencias sobre la comunicación pública como fundamento para la democracia	Medellín
2007	“Cartografías de lo público: una mirada a las esferas públicas desde las prácticas culturales”	Mónica Pérez Marín presentó los resultados de la investigación	Maestría en Comunicación de la Universidad Pontificia Bolivariana de Montería, en convenio con la Universidad del Norte.
2008	Coloquio “Tradición literaria e independencia narrativa. Tomás Carrasquilla: 150 años de su nacimiento”	Sofía Stella Arango	Universidad de los Andes, Bogotá
2008	Conferencias sobre Tomás Carrasquilla	Juan Guillermo Gómez García, Sofía Stella Arango Restrepo y Pablo José Montoya Campuzano	International University FIU de la Florida y Feria Internacional del Libro de Bogotá
2008	Conferencia sobre ciencias cognitivas	Manuel José Morales	Universidad Autónoma de Manizales
2008	Conferencia sobre metodología de la investigación jurídica	Gustavo Forero Quintero	Universidad Externado de Colombia, de Bogotá
2008	I Congreso Internacional de Literatura Iberoamericana “Entre la realizada y la utopía”	María Eugenia Osorio Soto	Universidad Santo Tomás, de Bogotá
2008	II Encuentro Regional y I Nacional e Internacional de Español como Lengua Extranjera	Manuel José Morales Morales	Bogotá
2008	XXXVI Festival Internacional de la Cultura	Pablo José Montoya Campuzano	Tunja, Boyacá
2008	Presentación del libro <i>Lejos de Roma</i>	Pablo José Montoya Campuzano	Bogotá
2008	Seminario de Lingüística y Español	María Claudia González Rátiva y Marianne Dieck Novial	Universidad del Valle
2008	Simposio sobre Colonización antioqueña	Eduardo Domínguez Gómez, ponente y organizador	Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá
2009	Conferencia y taller sobre Literatura Colombiana	Pablo José Montoya Campuzano	Fundación La Cueva, de Barranquilla
2009	Conferencia “Génesis conceptual de la carta de Jamaica”	Juan Guillermo Gómez García	Universidades del Rosario y la Javeriana (Bogotá)

2009	I Congreso Nacional de Áreas Protegidas	“Una mirada al sistema de Parques Nacionales Naturales desde la comunicación para el cambio social”, a cargo de la profesora Mónica Pérez.	Bogotá
2009	I Encuentro de Comunicadores del SINAP	Una conferencia sobre la comunicación para el cambio social, a cargo del profesor Juan Guillermo García	Bogotá
2009	II Encuentro Nacional de la Red Nacional de Investigadores de Literatura de RECIL	Edison Neira y la profesora Olga Vallejo Murcia.	Bogotá
2009	Feria del Libro	Luis Fernando Macías y Pablo Montoya Campuzano participaron en los talleres de directores de la Red Nacional de Talleres de Escritura Creativa (RENATA).	Bogotá
2009	INEX Costa Rica: Intercambio de experiencias en calidad de la justicia	David Hernández García	San José de Costa Rica
2009	“Literatura y anarquismo en Manuel González Prada”	Conferencia de Juan Guillermo Gómez García	Bogotá
2009	Presentación del libro <i>Di... Versos propósitos</i> , del escritor José Gaspar Nemet	María Stella Girón	Bogotá
2009	Reunión de la Asociación de Facultades de Comunicación Social (AFACOM)	Vicedecano Jaime Alberto Vélez	Bogotá
2009	Seminario Análisis del discurso y traducción	Manuel José Morales	Universidad Autónoma de Manizales
2009	Seminarios Pensamiento social latinoamericano y Teoría sociológica	Juan Guillermo Gómez	Universidad del Norte, Barranquilla
2009	Participación en el comité científico para la publicación <i>El lenguaje en Colombia</i>	Luz Stella Castañeda Naranjo	Academia Colombiana de la Lengua
2009	Participación en las reuniones previas a la celebración del bicentenario	Eduardo Domínguez Gómez	Ministerios de Cultura, Comunicaciones y Educación y algunas universidades de Bogotá
2009	II Congreso Internacional y VII Seminario Nacional: Investigación en Educación, Pedagogía y Formación Docente	Nora Helena Villa Orrego	Universidad de Antioquia, Universidad Pedagógica Nacional y Corporación Interuniversitaria de Servicios (CIS).
2009	Encuentro de Periodismo de Investigación en Colombia	Vicedecano Jaime Alberto Vélez	Bogotá



2009	III Seminario de Periodismo juvenil. Oportunidades y alternativas en la era digital	Nora Helena Villa Orrego y Lucía Restrepo Cuartas, de Altair.	Universidad Católica de Oriente y la Alcaldía de Rionegro.
2009	Cátedra Héctor Abad Gómez	Conferencia "Barras, globalización e identidades", a cargo de Gonzalo Medina Pérez	Facultades de Medicina y Salud Pública y la Corporación para la Educación y la Democracia Héctor Abad Gómez.
2009	Charla "El papel de la ética en el oficio del Periodismo"	Azael Carvajal Martínez y Gonzalo Medina Pérez	Seccional Oriente

- Estudiantes

Año	Evento	Representación estudiantil	Lugar/ Organizador
2009	Congreso Internacional de Lectura: Para leer el siglo XXI	Sandra Puerta Vélez, estudiante de la Maestría en Lingüística	La Habana, Cuba
2008	XI Encuentro Nacional e Internacional de Semilleros de Investigación "Ciencia Joven sin Fronteras"	Alejandro Marciglia Restrepo y Claudia Marcela Arboleda, del semillero Sinfacciones.	Medellín
2009	Congreso de la International Partnerships Foundation	Ana María Bermúdez Londoño	Huntsville, Canadá
2009	VI Congreso Internacional de Pensamiento Latinoamericano	Ponencia a cargo de la estudiante de Letras: Filología Hispánica Ana María Jaramillo Vélez	San Juan de Pasto
2009	III Encuentro Iberoamericano de Estudiantes de Filosofía	Andrés Alfredo Castrillón, de la Maestría en Literatura	Pontificia Universidad Javeriana, de Bogotá
2009	VII Encuentro Nacional de Estudiantes de Literatura y áreas afines	Laura Tatiana Areiza, de Letras: Filología Hispánica	Bogotá
2009	VIII Encuentro Regional de Semilleros de Investigación "Miradas para re-crear el mundo"	Jorge Andrés Echeverry Mejía, Yuli Johana Arboleda, Jeison Cardona, Luisa Fernanda Hernández, Isabel Cristina Murillo Murillo y Yanet Maritza Moncada, del pregrado de Comunicaciones.	Tecnológico de Antioquia Institución Universitaria

Organizados por la Facultad

Año	Evento	Descripción	Aliados
Desde 2007	Jornada con instituciones cooperantes	Encuentro con aliados para presentar los avances y proyecciones de Extensión. Cerca de 80 personas participan en cada versión de este evento.	
	Jornadas de investigación y extensión	Diálogo entre docentes, estudiantes y público en general sobre los avances y participación en los procesos de investigación y extensión.	
2007	III Jornada de formación de los Nodos de Lenguaje de Antioquia	Encuentros sobre el mejoramiento de prácticas pedagógicas en el aula de clase. Participaron 185 personas, entre educadores en ejercicio, maestros en formación, académicos, periodistas e investigadores.	
2007	I Jornada de Estudios de Literatura Hispanoamericana	Coloquio a cargo de los estudiantes de la primera cohorte del Doctorado en Literatura.	
2007	Premio Mundial Guillermo Cano a la Libertad de Prensa UNESCO	Organización académica y creación de la <i>Cátedra Nacional de Periodismo Guillermo Cano</i> .	Universidades socias de la Asociación de Facultades de Comunicación Social (AFACOM)
2007	Conversatorio "Ryszard Kapuscinski: Vida y obra de un gran periodista"	Juan José Hoyos y Gonzalo Medina, de la Universidad de Antioquia, y Reinaldo Spitaletta, de la Universidad Pontificia Bolivariana. Participaron 220 personas.	
2007	Exposición Mundial de Diarios	Más de 60 personas participaron en la exhibición de 836 diarios del mundo.	La muestra se realizó en la Biblioteca Pública Piloto de Medellín, con el apoyo del Club de la Prensa.
2008	XXV Congreso Nacional de Lingüística, Literatura y Semiótica (LILISE)	Logística y programación académica del congreso. Se destacó a Tomás Carrasquilla, a propósito de los 150 años de su natalicio. Hubo 138 ponentes y 348 asistentes.	Universidad de Medellín y Eafit
2008	XIII Congreso Nacional de Estudiantes de Comunicación Social: Comunicación y Deporte	377 personas y 15 invitados, entre académicos, periodistas y directores de reconocidos medios de comunicación.	Asociación Colombiana de Estudiantes de Comunicación Social (ACECS)
2008	I Coloquio Nacional de Historia de la Literatura Colombiana	Evento académico para integrar en la escritura los saberes de una nueva historia de la literatura colombiana.	Organizado por el Grupo de investigación "Colombia: Tradiciones de la Palabra".



2008	I Congreso Nacional de Marketing, Entretenimiento y Medios	Estrategias de marketing y comunicaciones aplicadas a la industria del entretenimiento y los medios. Participaron 11 conferencistas nacionales, diez locales y dos internacionales.	Nokia, Televisa, Universal Music, Endemol, Estadio River Plate y SAB-Miller Bavaria.
2008	Muestras académicas	Presentación semestral de los mejores trabajos del pregrado. Desde 2004, Comunicaciones realiza <i>De Muestra</i> , mientras que Comunicación Social – Periodismo realiza <i>Comunicarte</i> (Oriente) y <i>Expresión U</i> (Bajo Cauca), desde 2009. El pregrado de Periodismo socializa sus mejores trabajos de grado.	
2008	Tercer Encuentro SILC	Operación logística, difusión y convocatoria al evento de presentación de trabajos de docentes y estudiantes.	
2009	Muestra de cine documental	Proyección de los trabajos del catalán Carlos Benpar, quien aborda el tema de los derechos de autor en el cine.	Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
2009	Hablemos de periodismo	Once versiones del evento en el marco del proceso de autoevaluación del pregrado de Periodismo.	
2009	Conversatorio con Dourin Tudoran	La actividad se realizó en el auditorio del Museo Universitario.	Rectoría
2009	II Encuentro Internacional de Traducción y Comunicación	La enseñanza de la traducción en un mundo de comunicación intercultural.	Facultad de Educación y Escuela de Idiomas
2009	Celebración del Día del Idioma	Lectura de textos sobre literatura y cultura del vino en la historia, una charla con el sommelier Carlos Esteban Lafaurie Obregón y la música celta del grupo La Montaña Gris.	Programa de Egresados
2009	Exposición fotográfica itinerante	Exhibición de “Despecho modo: El foto-clip” en las seccionales Oriente (2009) y Bajo Cauca (2010).	
2010	Fiesta del estudiante	Más de 600 estudiantes participaron en una jornada lúdica – cultural, en el marco de los 20 años de la Facultad.	

La Facultad de proyectarnos

Saluda la Feria (Anual)

Actividad: Componente de la plataforma de comunicaciones del Programa de Salud de la Universidad de Antioquia, que le apuesta a la promoción de la salud y a la prevención de la enfermedad a partir de hábitos saludables.

Cifras: Más de 160 actividades artísticas, culturales, recreativas y educativas y cerca de 20.000 personas en cada una de las tres últimas versiones.

Emisión (Anual)

Actividad central: Muestra – concurso y premiación que busca reconocer, estimular y divulgar los trabajos de los estudiantes de pregrado y de posgrado, las producciones de los egresados y docentes, y los avances en las áreas de investigación y extensión.

Cifras: Entre 2007 y 2010 a la convocatoria se presentaron casi 400 trabajos académicos de estudiantes, profesores y egresados.

Regresando (Anual)

Actividad: Encuentro de egresados, profesores y ex - profesores de la Facultad de Comunicaciones.

Participación: Más de 1.000 personas en cada encuentro.





INVESTIGACIÓN POSGRADOS PREGRADOS



III. INVESTIGACIÓN

Inquieta por la búsqueda de conocimiento y la solución de problemas, la Facultad tiene varios grupos de investigación. En comunicaciones y periodismo está Comunicación, Periodismo y Sociedad, De la Urbe Prensa, Periodismo, Cultura y Lenguaje (PECLE). En literatura están los grupos Estudios de Literatura (GEL), Colombia: Tradiciones de la Palabra, Estudios de Literatura Medieval y Renacentista, Estudios de Literatura y Cultura Intelectual Latinoamericana. En lingüística se ubican los grupos Estudios Lingüísticos Regionales y Estudios Sociolingüísticos.

Este año continúa la coadministración de 18 proyectos que están en ejecución: 10 de mediana cuantía, 2 de menor, 1 de sostenibilidad, 3 del fondo de apoyo a trabajos de grado, uno de pequeños proyectos y uno no financiado y suscrito en el SUI.

- **2008** Tres de los siete de grupos de investigación de la Facultad cuentan con reglamento, de acuerdo con la estrategia de comunicaciones e información del Centro de Investigaciones y Extensión de la Facultad. Se trata de Estudios Literarios -GEL-, Estudios Sociolingüísticos -GES-, y Colombia: Tradiciones de la Palabra.
- **2009** El grupo de investigación Estudios Literarios -GEL- ganó la convocatoria CODI de Estrategia de Sostenibilidad para sostenimiento de grupo de excelencia por un valor de \$70.000.000.
- **2009** Consecución de 15 mil euros por parte del DAAD (en el marco de la Maestría en Lingüística Intercultural - Alemán como Lengua Extranjera, GIP - proyecto sobre recepción de escritores alemanes en Colombia-, pasantías y visitas de los pares de la



Universidad Pedagógica de Friburgo, Prof. Dr. Hans-Werner Huneke y Friedemann Holder), como contrapartida del grupo Estudios Literarios a la estrategia de sostenibilidad.

- **2009** 1.500 resúmenes críticos de obras de la literatura colombiana ingresaron al SILC. Incluyen escritores de todos los géneros literarios y obras desde la colonia hasta el presente.

Investigaciones

Año	Título	Investigador (es)	Observaciones
2007	“Publicaciones no registradas”	Facultad de Comunicaciones	Proyecto para el Ministerio de Cultura
2007	“Balance de las ediciones literarias de las instituciones públicas en Colombia, durante el período entre 1990-2007”	Facultad de Comunicaciones	Proyecto para el Ministerio de Cultura
2007	“Impacto socioeconómico de la implementación del estándar de la T.V. Digital para Colombia”	Facultad de Comunicaciones	Proyecto para el Ministerio de Comunicaciones
2007	Reconstrucción de los 120 años	Facultad de Comunicaciones	Investigación para el periódico El Espectador
2007	“El español hablado en las comunidades hispánicas”	Facultad de Comunicaciones	Proyecto con Preseaa –Madrid
2007	“Dinámicas de guerra, iniciativas de paz y acciones colectivas. El caso de la comuna 13 de Medellín. 1986-2006”	Participación del profesor Gonzalo Medina	Proyecto del grupo “Conflictos y violencias”, adscrito al INER
2007	“Narrativas del conflicto armado y la reconciliación”	Patricia Nieto	Invitación de la Universidad de los Andes
2007	“Contar la relación inseguridad y comunicación”	Patricia Nieto	Invitación del Centro en Competencia en Comunicación para América Latina, de la Fundación Friedrich Ebert.
2007	“Memorias del Agua. El patrimonio intangible ancestral sobre los ecosistemas acuáticos como estrategia de reconocimiento cultural, gestión ambiental y desarrollo local de las comunidades afrocolombianas del Chocó biogeográfico, zona norte, departamento del Chocó”	Jaime Andrés Peralta	Aprobado por el CODI en convocatoria de mediana cuantía
2007	“Un modelo de gestión de conocimiento”	Herlayne Segura	Proyecto de la Escuela Interamericana de Bibliotecología
2007	“Traducción audiovisual de la Escuela de Idiomas”	Herlayne Segura	Asesoría a la investigación
2007	“Expresiones fijas en la novelística de Gabriel García Márquez”	Francisco Zuluaga	
2007	“Estudio contrastivo del parlache y del argot español peninsular”	Luz Stella Castañeda	Aprobado por el CODI
2007	“Descripción del contorno entonacional en enunciados declarativos e interrogativos en Medellín”	Gloria Matilde Osorio	

2007	“Patrimonio cultural de Antioquia”	Gustavo Forero	
2007	“Patrimonio Cultural de Antioquia: contextualización histórica y georeferenciación”	Historia Contemporánea	
2008	“Producción de contenidos interactivos para una plataforma de telemedicina basada en IPTV”	Facultad de Comunicaciones	Convocatoria de megaproyectos de CIIE, abierta por Colciencias
2008	“Literatura española de la Edad Media y del Renacimiento”	Mario Botero	Convenio con la Universidad Nacional (Bogotá)
2008	“El patrimonio intangible”	Jaime Andrés Peralta	Proyecto con la Fundación ESPAVE
2008	“TV digital terrestre”. Acerca del impacto de la TV digital en Colombia	Olga Castaño	Proyecto para el Ministerio de Comunicaciones
2008	“Publicaciones literarias en instituciones públicas”	Olga Vallejo	Proyecto para el Ministerio de Cultura
2008	“Textos en formato hipermedial”	Nora Villa	Con el apoyo de Colciencias y la Facultad de Educación
2008	“Organizaciones juveniles: ¿Espacios de legitimación, resistencia o alternatividad?”	Jaime Arturo López, Mónica Pérez Marín	Con la Universidad del Norte. Proyecto inscrito en el CODI.
2008	“Observatorio sobre programas de TV infantil”	Gabriel Levy	
2008	“Fortalecimiento de la participación social en el régimen subsidiado de salud mediante TIC y otras estrategias educativas”	Viviana Garcés, coinvestigadora.	Proyecto con el Instituto de Estudios Regionales, INER
2008	“Papel de las emisoras culturales en FM del departamento de Antioquia, en el posicionamiento de las músicas tradicionales de Colombia y de las denominadas ‘nuevas expresiones’”	Luis Gonzalo Medina Pérez	Proyecto con la Facultad de Artes
2008	“Enseñanza de Goethe en Alemania”	Edison Neira	Se gestionó una beca a través del DAAD
2009	Investigación de archivo sobre recepción de la literatura alemana en Colombia (pasantía de un mes). Universidad Pedagógica de Friburgo con apoyo del DAAD (Programa GIP)	Edison Neira y Juan Guillermo Gómez	Friburgo, Berlín, Bonn/ Alemania
2009	“Los niños de carbón. El trabajo infante-juvenil en las minas de Carbón de Amagá”	Yhobán Camilo Hernández Cifuentes (estudiante de Periodismo)	Segundo puesto en el Premio a la Investigación Estudiantil 2009, CODI
2009	“La narrativa breve de Germán Espinosa”	Orlando Araújo Fontalvo (Doctorado en Literatura)	

2009	“Metaficción e identidad narrativa en la literatura latinoamericana contemporánea”	Clemencia Ardila de Robledo (Doctorado en Literatura)	
2009	“Corpus para una germanística intercultural latinoamericana (I): La Europa de lengua alemana y las culturas indígenas de América”	Selnich Vivas Hurtado	Proyecto de mediana cuantía aprobado por el CODI
2009	“Fotografía digital: Establecimiento de un método para la codificación visual”	Gabriel Vieira Posada	Proyecto de mediana cuantía aprobado por el CODI
2009	“Consumo y tráfico de drogas ilegales: un análisis de contenido sobre el tratamiento periodístico dado al tema en cuatro medios impresos colombianos”	Elvia Elena Acevedo (coordinadora de Periodismo)	Proyecto de menor cuantía aprobado por el CODI
2009	“Caracterización de las imágenes compuestas y capturadas en un entorno de realidad virtual”	Pablo Andrés Pulgarín Herrera (Comunicación Audiovisual y Multimedial)	Apoyo del CODI a trabajos de grado de pregrado
2009	“Los naufragos de la <i>Flota Mercante Grancolombiana</i> ”	Heidi Johana Acosta Torres	Apoyo del CODI a trabajos de grado de pregrado
2009	“Edición crítica de <i>En noviembre llega el Arzobispo</i> , de Héctor Rojas Herazo”	Liany Muñoz Álvarez	Apoyo del CODI a trabajos de grado de pregrado
2009	“El sintagma verbal en lengua wounan”	Grupo de Estudios Sociolingüísticos (GES). Investigadora principal: Luz Adriana Arboleda	Investigación financiada por el CODI. Ejecutada desde 2007.
2009	“Diccionario Descriptivo del Valle de Aburrá, DEVA”	Grupo de Estudios Lingüísticos Regionales con la participación de la profesora Marianne Dieck, del grupo del grupo Estudios Sociolingüísticos.	Ejecutado desde 2007
2009	“Estudio Sociolingüístico de Medellín”	María Claudia González Rátiva y Marianne Dieck	Financiado por el CODI y cofinanciado por la Fundación Comillas, España. Ejecutado desde 2007
2009	“Voces subalternas y discursos sobre el cuerpo en narrativa posmoderna hispanoamericana”	María Eugenia Osorio Soto	
2010	“Ciudad Bolívar: Entre la vida y la muerte”	Alejandra María Alzate Ruiz y Juan Gabriel Benítez Marulanda	Apoyo del CODI a trabajos de grado de pregrado
2010	“De oro están hechos mis días. Crónicas de los trabajadores de la mina “ <i>La Antioqueña</i> ” del municipio de Segovia, Antioquia”	Ana María Bedoya Builes	Apoyo del CODI a trabajos de grado de pregrado
2010	“Edición crítica de la novela <i>Cosme</i> de José Félix Fuenmayor. Primera fase”	Mónica María Ruiz Muñoz	Apoyo del CODI a trabajos de grado de pregrado



2010	“La estética republicana en los apólogos (fábulas y cuentos) esópicos y libísticos de Rafael Pombo”	Óscar Hincapié Grisales	Investigación del Doctorado en Literatura
2010	“Rupturas, desplazamientos y fragmentación en el campo literario colombiano 1990-2010”	Rubén Muñoz Fernández	Investigación del Doctorado en Literatura
2010	“Procesos de canonización narrativa en la literatura en Nariño entre los siglos XIX al XXI”	Jorge Verdugo Ponce	Investigación del Doctorado en Literatura
2010	“La adaptación de obras literarias al cine”	Gabriel Vieira Posada	Investigación del Doctorado en Literatura
2010	“Estudios sociolingüísticos de variación y cambio en el español hablado en Medellín”	Marianne Dieck	Proyecto de mediana cuantía
2010	“Fórmulas de tratamiento pronominales en Antioquia (Colombia). Primera fase”	Ji Son Jang	Proyecto de mediana cuantía
2010	“Edición crítica de la obra literaria del escritor colombiano César Uribe Piedrahita”	Juan Fernando Taborda Sánchez	Proyecto de menor cuantía
2010	“Aspectos de la <i>translatio</i> en el siglo XII: Pyrame et Thisbé, Lai de Narcisse, Philomena”	Mario Martín Botero García.	Proyecto de menor cuantía
2010	“Formación en recepción crítica de televisión en la zona occidente del territorio colombiano”.	Facultad de Comunicaciones	Aprobado por la Comisión Nacional de Televisión CNTV y la Asociación Colombiana de Universidades –ASCUN–.

Medición de grupos de investigación (2009)

Los siguientes fueron los resultados de la convocatoria de medición de grupos de investigación realizada por Colciencias:

Grupo	Clasificación
Estudios Literarios	Grupo A de excelencia
Estudios Lingüísticos Regionales	Grupo C
Comunicación, Periodismo y Sociedad	Grupo C
Estudios Sociolingüísticos	Reconocimiento
Estudios de Literatura Medieval y Renacentista	Reconocimiento
Colombia: Tradiciones de la palabra	Reconocimiento

IV. POSGRADOS

Actualmente, la Facultad de Comunicaciones tiene las maestrías en Lingüística, Literatura Colombiana, y Comunicaciones, y los doctorados en Literatura y Lingüística.

Año	Posgrado	Observaciones
2007	Maestría en Lingüística	Registro calificado del Ministerio de Educación Nacional por siete años.
2007	Maestría en Literatura Colombiana	El Ministerio de Educación Nacional renovó el registro calificado.
2007	Doctorado en Literatura	Con el apoyo de Colciencias se adquirió una base de datos sobre los siglos XVII y XVIII, junto con los doctorados en Filosofía y Salud Pública.
2007	Maestría en Lingüística	Se graduaron tres estudiantes con las tesis "Análisis pragmlingüístico del discurso de pacientes depresivas" (Jhon Mario Serna Giraldo); "Enseñanza de los cumplidos a un grupo que estudia inglés como lengua extranjera" (Sergio Alonso Lopera Medina); "Estudio de las colocaciones en la publicidad de papelería: un análisis desde la intensificación como categoría pragmática" (Adriana María Ortiz Correa).



2007	Maestría en Literatura Colombiana	Se graduaron una persona de la octava cohorte y cinco de la séptima. Cuatro trabajos obtuvieron mención sobresaliente: “Cuento colombiano: verdadero lugar de un género”, por Ana María Agudelo Ochoa; “Edición crítica de Una mujer de cuatro en conducta, de Jaime Sanín Echeverri”, por Félix Antonio Gallego Duque; “La realidad desquiciada: ficción, sátira y grotesco en la narrativa de Fernando Vallejo”, por Silvia Nery García Sierra; “Oscuras canciones del viento. La poética de Aurelio Arturo”, por Juan Pablo Pino Posada.
2007	Doctorado en Literatura	Se adelantaron las investigaciones “Literatura e indigenismo” (Juan Carlos Orrego), “Historia e historiografía literaria” (Diana Paola Guzmán), y “Ensayos y narrativa en los siglos XIX y XX” (Mario Aguiar y Wilson Orozco).
2009	Doctorado en Lingüística	Recibió registro calificado por siete años, por parte del Ministerio de Educación Nacional.
2010	Maestría en Comunicaciones	El Ministerio de Educación Nacional le otorgó registro calificado por siete años.

- **2007** 68 estudiantes matriculados en posgrado.
- **2008** 49 estudiantes en las maestrías y doctorados.
- **2009** 97 estudiantes matriculados en posgrado.
- **2009** Dos egresados obtuvieron becas para estudios en Inglaterra y España.
- **2009** Alianza de cooperación con la Universidad Pedagógica de Friburgo (Alemania) para implementar la línea de maestría Lingüística intercultural - alemán como lengua extranjera.
- **2010** 19 estudiantes nuevos en la Maestría en Literatura Colombiana y cuatro en el Doctorado en Literatura.



V. PREGRADOS

Semestralmente, la Facultad asume un compromiso con los estudiantes que llegan a las aulas. Por eso cuenta con el apoyo de otras instituciones que ayudan a complementar los procesos de formación y que sirven como puente entre lo académico y lo laboral.

COBERTURA

- **2007** 850 estudiantes inscritos por semestre en los programas de pregrado.
- **2008** Cerca de 945 estudiantes matriculados por semestre en los programas de pregrado.
- **2008** Apertura de la segunda cohorte de Comunicación Social – Periodismo en Oriente y Bajo Cauca.
- **2009** 995 estudiantes matriculados por semestre en los programas de pregrado.
- **2009** 140 estudiantes nuevos de Comunicación Social-Periodismo en Oriente y Bajo Cauca.
- **2009** Convenios con las universidades Austral y Pontificia Universidad Católica (Chile), de Guadalajara (México), de Maryland (Estados Unidos), de Lleida y Pompeu Fabra (España), para promover el intercambio académico, el desarrollo conjunto de investigaciones, publicaciones y actividades de formación.
- **2009** Desarrollo del proyecto que busca otorgar el doble título Letras: Filología Hispánica y Licenciatura en Humanidades, Lengua Castellana.
- **2009 -2010** Tres pregrados en proceso de autoevaluación: Periodismo, Comunicaciones y Letras: Filología Hispánica.
- **2010** Nace el laboratorio de Filología, espacio de trabajo permanente de los investigadores, docentes y estudiantes, tanto del pregrado en Letras: Filología Hispánica como de las maestrías y los doctorados en Lingüística y Literatura de la Facultad de Comunicaciones.

Nivel de formación – Profesores vinculados 2010

Nivel de formación	Área de Comunicaciones	Área de Lingüística y Literatura
Con pregrado	6	1
Con especialización	3	1
Con maestría	4	4
Con doctorado	5	20
En formación doctoral	4	1
En formación de maestrías	2	0
Total de plazas docentes	25	26

MOVILIDAD

Año	Descripción
2007	Ocho estudiantes se movilizaron con el convenio <i>Sígueme</i> a otras universidades de la ciudad y el país.
2007	Cinco estudiantes de la Facultad asistieron a cursos de periodismo y comunicación social y humanidades en la Universidad Nacional de La Plata, Argentina.
2007	Dos estudiantes de Letras: Filología Hispánica viajaron a Argentina y Alemania, para adelantar actividades académicas y de voluntariado social.
2008	Formulación y gestión del proyecto de Maestría con doble titulación en Alemán como Lengua Extranjera (pasantía de un mes para Edison Darío Neira). Universidad Pedagógica de Friburgo con apoyo del DAAD (programa GIP).
2008	Seis alumnos adelantaron estudios en el exterior; cinco de ellos en la Universidad Nacional de La Plata (Argentina) y uno en la Universidad de Sherbrooke (Canadá).
2009	Participación docente en más de 26 eventos en Estados Unidos, Francia, España, México, Brasil, Bolivia y Colombia.
2009	15 pasantías de estudiantes de pregrado en Argentina, México y España. En el marco del convenio <i>Sígueme</i> se desplazaron siete universitarios y la Facultad recibió a 11 provenientes de otras instituciones.
2009	Dos estudiantes desarrollaron investigación y trabajo social en Burkina Faso y Alemania, respectivamente.
2010	Presencia de uno de nuestros docentes como par académico de la Comisión Nacional de Acreditación (CNA) a la Universidad Minuto de Dios, en Bello, Popayán y Villavicencio.



PRÁCTICAS

2007

- En 2003: 48 prácticas académicas; en 2004: 78; en 2005: 87; en 2006: 127; a noviembre de 2007: 115.

2008

- De cuatro pregrados, 143 estudiantes iniciaron su práctica profesional en 2008 y 111 culminaron este proceso.
- Una estudiante de Comunicaciones fue seleccionada como practicante por la Asociación Chilena Pro Naciones Unidas (ACHNU) y otro más por la Fundación Pistoletto, de Italia.

2009

- 134 estudiantes iniciaron sus prácticas académicas en 67 empresas o proyectos, de los cuales 49 eran de Comunicación Audiovisual y Multimedial, 39 de Comunicaciones, 36 de Periodismo y 10 de Comunicación Social - Periodismo.

2010

- En mayo de este año, 57 estudiantes iniciaron su práctica académica, de los cuales 19 pertenecen al pregrado de Periodismo, 19 a Comunicaciones, 17 a Comunicación Audiovisual y Multimedial, y 2 a Comunicación Social - Periodismo.

Organizaciones o proyectos de prácticas:

Agencia Periodística del Mercosur (APM)
Alcaldía de Medellín
Almacenes Éxito
Asencultura
Asociación Palco
Banacol
Canal Internacional Televida
Caracol Radio
Cementos Argos S.A.
Centro Colombo Americano
Comfenalco Antioquia
Cooperativa de Ahorro y Crédito Entrerriós Ltda.
Corantioquia
Corporación Festival de Cine Santa Fe de Antioquia
Corporación Boston Vive
Corporación Centro Mundial de la Moda
–CEDEMODA-
Corporación Manigua Tantán
Cosmovisión
Cruz Roja Cataluña (convenio con la U.deA.)
E.S.E Hospital César Uribe Piedrahita
Ecopetrol
El Bus Producciones
El Colombiano
El Espectador
El Mundo
El Tiempo
Emisora Minuto de Dios
Empresa de Desarrollo Urbano EDU
Empresas Públicas de Medellín
Escuela Nacional Sindical
Fatelares S.A., Fondo Focus
Fundación Hogares Claret
Fundación Pan y Paraíso
Fundación Rumbos(Campaña al Senado de Jaime Restrepo Cuartas)
Fundación Universitaria Católica del Norte
Gateway Services Asia Ltda.
Hospital San Vicente de Paúl
Interservicios Cooperativa Multiactiva
Isagen E.S.P. S.A.
Laguna Records
Life Design TV
Metro de Medellín
Morris Producciones
Museo de Antioquia - Museo Itinerante
Oficina para la Coordinación de Asuntos Humanitarios de las Naciones Unidas OCHA
Parque Explora
ParqueSoft Medellín
Portek (Yako Ramírez y Cia. Lyda.)
Prever S.A.
Producciones del Cielo
Programa Expedición Antioquia 2013
Proyecto Turismo para la Paz
Revista Semana
Sena
Struendo Film Makers
Talía Osorio – Productora de cine y TV
Teleantioquia
Telemedellín
TV Cámaras
Universidad de Antioquia
Universidad Nacional de Colombia
UNE Telecomunicaciones
Universidad Eafit
Universidad de San Buenaventura
Universidad Pontificia Bolivariana
Virtual Community Builders
Canal Universitario de Antioquia
Casa de Gobierno de Altavista
Cinex TV Ltda.
Corporación Área Artística
Corporación GIDES
Cueros Vélez S.A
E.S.E Hospital San José de Maicao
Fundación Dividendo por Colombia
Fundación EPM
Fundación Éxito
Gobernación de Antioquia
Alcaldía de Soacha
Grupo Todelar - La Voz del Río Grande
Periódico Ciudad Rural
Semana
SIU – Grupo Didácticas y Nuevas Tecnologías
TBWA Medellín
Video Base S.A.

PUBLICACIONES MEDIOS Y PROPIEDAD INTELLECTUAL



VI. PUBLICACIONES, MEDIOS Y PROPIEDAD INTELECTUAL

Los integrantes de la Facultad de Comunicaciones siguen activos en la producción intelectual. Libros, revistas y periódicos, así como los medios internos de la dependencia académica son un registro de sus ideas.

LIBROS Y CAPÍTULOS DE LIBROS

2007

- AGUDELO, Carlos. "Daring to think is beginning to fight. The history of the magazine Alternativa, Colombia 1974-1980". Saarbrücken, Germany: VDM Verlag Dr. Müller, 2007. 282 p.
- BOTERO, Mario. *El libro del rey Arturo*. Introducción, traducción y notas de la parte artúrica del *Roman de Brut* de Wace, «Disbabelia. Colección de Traducciones Ignotas, No. 11», Valladolid, Universidad de Valladolid, 2007.
- FORERO, Gustavo. *Magia de las Indias*, Bogotá, Planeta / Agencia Española de Cooperación Internacional, 2007.
- GONZÁLEZ, María Claudia y ANDRADE, Ricardo. "Preseaa – Medellín. Informe sobre el estado de la investigación". En: *El español hablado en las comunidades hispánicas: informe preseaa 2007*. 1ª. Edición: noviembre de 2007. Santander, España, Fundación Campus Comillas, p. 58-69.
- HINCAPIÉ, Luis Carlos. "Diagnóstico de los medios alternativos y comunitarios de Medellín 2005/2006" (realizado junto con la profesora Mónica María Valle). Alcaldía de Medellín. 147p.
- MACÍAS, Luis Fernando. *Glosario de referencias léxicas y culturales en la obra de León de Greif*. Fondo Editorial Universidad Eafit, 2007.
- _____. *León de Greiff en el mítico país del sol sonoro*. Solingraf, 2007.
- _____. *El cuento es el rey de los maestros*. Solingraf, 2007.
- MEDINA, Gonzalo. *¡Prohibido perder! Y otros juegos de poder alrededor del fútbol, la cultura y la política*. Hombre Nuevo Editores: Medellín, 2007. 269p.
- _____. *Historia del deporte en Antioquia*. Un trabajo financiado por el IDEA y que da cuenta de la historia de esta actividad en el departamento, desde las experiencias lúdicas de los indígenas hasta llegar a los actuales deportes extremos.
- MONTOYA, Pablo. *Trazos (Prosas poéticas)*, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín, 2007.
- NEIRA, Edison, GARCÉS Viviana y otros: *El Espectador 120 años*, Ed. Aguilar, Madrid.
- NIETO, Patricia. *El cielo no me abandona* (compiladora). Programa de Atención a Víctimas del conflicto armado. Alcaldía de Medellín. 2007.
- _____. *Jamás olvidaré tu nombre*.

Programa de Atención a Víctimas del conflicto armado. Alcaldía de Medellín. 2007.

- NIETO, Patricia y HOYOS, Juan José. "El asombro personal". En: Falbo, Graciela (editora). *Tras las huellas de una escritura en tránsito. La crónica contemporánea en América Latina*. Editorial Universidad Nacional de La Plata y Ediciones Al Margen: La Plata, Argentina, 2007.
- _____. "La Salita". En: Baquero, Luigui. *Espacios Con-sentidos*. Corporación Región: Medellín, 2007.
- PERALTA, Jaime Andrés. "Capitanes de cuadrilla; constructores de un poder negro en el Chocó colonial". En: *Las culturas negras en Colombia (Premio Memoria)*. Versión digital (la versión escrita se encuentra en prensa).

2008

- ARANGO, Sofía Stella. "Narrativa totalizante o sectorial: una lectura del arte en Colombia vista como conjunto o fragmento". En: *La crítica de arte: entre el multiculturalismo y la globalización*, 2008.
- CASTRO, Óscar. *Seis poetas de la academia*. Universidad de Antioquia, 2008.
- CIRO, Lirian Astrid. "Propuesta de evaluación de diccionarios de uso, monolingües, semiológicos y diferenciales sobre el español hablado en Antioquia". En: *Investigaciones lingüísticas en Antioquia*.
- FORERO, Gustavo. "La culpa en la novela histórica de Germán Espinosa". En: *Señas de un amanuense*. Universidad Javeriana, 2008.
- _____. "Maktub". En: *Cuentan contigo*. Bogotá, 2008.
- GARCÍA, Carlos. "Ordenación y tratamiento de las locuciones en el Diccionario Descriptivo del Español del Valle de Aburrá (DEVA)". En: *Investigaciones lingüísticas en Antioquia*, La Carreta Editores, 2008.

- LAVERDE, Alfredo. *Tradición Literaria: dos tendencias*. Editorial Universidad de Antioquia, 2008.
- MACÍAS, Luis Fernando. *El taller de creación literaria, método, ejercicios y lecturas*. 2008.
- _____. *La canción del barrio*. 2008.
- _____. *Historia del deporte en Antioquia*. IDEA y Hombre Nuevo Editores, 2008.
- _____. *Conflicto armado urbano. Reactivación de la violencia*. Grupo de Conflictos y Violencias.
- MONTOYA, Pablo. *Lejos de Roma*. Alfaguara, 2008.
- ORDUÑA, José Luis. "Criterios para la delimitación de un diccionario parcial: a propósito del Diccionario descriptivo del español del Valle de Aburrá". En: *Investigaciones lingüísticas en Antioquia*. La Carreta Editores, 2008.
- _____ y otros. *Investigaciones lingüísticas en Antioquia*. La Carreta Editores, 2008.

2009

- BOTERO, Mario. "Los textos artúricos de Emilia Pardo Bazán. *La última fada (1916)*". En: José Manuel González Herrán et al. (eds.), *La literatura de Emilia Pardo Bazán*. La Coruña: Casa-Museo Emilia Pardo Bazán – Fundación Caixa Galicia, pp. 801-812.
- BOTERO, Mario. "Les rois du Graal dans le *Tristan en prose*" en Michelle Szkilnik et al. (eds.), *Des Tristans en vers au Tristan en prose. Hommage à Emmanuèle Baumgartner*. Paris: Editions Honoré Champion, pp. 245-272.
- BOTERO, Mario. "Le canon arthurien et le *Tristan en prose*: le cas du roi Arthur" en *Actes du 22^e Congrès de la Société Internationale Arthurienne*. Université de Rennes, <http://www.sites.univ-rennes2.fr/celam/ias/actes/index.htm>.
- CARVAJAL CÓRDOBA, Edwin. "El sujeto cultural o la representación indefinida de la



- sociedad colombiana de los años sesenta en las obras de Andrés Caicedo” En: Juan Duchesne Winter y Felipe Gómez Gutiérrez (Editores). *La estela de Caicedo. Miradas críticas*. Pittsburgh: Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana y Universidad de Pittsburgh, 2009, pp. 137-166. ISBN: 1-930744-38-2.
- HUNEKE, Hans-Werner; SCHEMEL, Gerd; SCHIERHORN, Horst; VOLLMERS, Burkhard. *Deutsch. Kombi plus. Allgemeine Ausgabe. Band 1*. Stuttgart: Ernst Klett. 2009
 - _____. *Deutsch. Kombi plus. Allgemeine Ausgabe. Band 2*. Stuttgart: Ernst Klett. 2009.
 - GIRALDO QUINTERO, Efrén Alexander. *Las verdades indirectas de la utopía pesimista*. Secretaría de Educación y cultura. Colección Autores Antioqueños, ISBN 9589172822.
 - _____. *Fenomenología de la desaparición. La poética de los elementos en la obra de Óscar Muñoz*.
 - GIRÓN LÓPEZ, María Stella. “Prólogo: Versos sueltos y del amor y del olvido”. En: Gaspar Nemeth, José. *Di... Versos propósitos*. Editorial Gritos y Rosas, Bogotá, 2009.
 - GÓMEZ, Juan Guillermo. *De eso se trata, de ser o no ser salvaje. Ensayos sobre literatura, historiografía y vida intelectual de Hispanoamérica en los siglos XIX y XX*. Siglo del Hombre-Universidad Nacional, Sede Medellín.
 - GÓMEZ, Juan Guillermo. *Literatura y anarquismo en Manuel González Prada*. Siglo del Hombre. Bogotá, 2009.
 - JANG, Ji Son. “Fórmulas de tratamiento pronominales en los jóvenes universitarios de Medellín: una aproximación socio-pragmática”, Tesis Doctoral Publicada, Universidad de Knasai Gaidai (Kansai Gaidai University). Kyoto: Ishikawa Special Express Binding Co. 2009. ISBN: 978-4-9904720-0-9.
 - LAVERDE, Alfredo. “Aproximación a los fundamentos teóricos y metodológicos para una historia de la literatura colombiana”, En: *Visión histórica de la literatura colombiana*. Medellín: La Carreta editores- Universidad de Antioquia-Grupo de investigación: Colombia: tradiciones de la palabra. 2009, pp. 43-72. ISBN: 978-958-8427-27-0.
 - MEDINA PÉREZ, Gonzalo. *Ocupar una casa, habitar un sueño. Ires y venires de la familia Medina Pérez*, Medellín, 2009.
 - MONTOYA CAMPUZANO, Pablo José. *Novela Histórica en Colombia 1988-2008, entre la pompa y el fracaso* (Ensayo), Editorial Universidad de Antioquia, Medellín, 2009.
 - MONTOYA CAMPUZANO, Pablo. “Sólo una luz de agua”. Francisco de Asís y Giotto. Medellín: Tragaluz editores, 2009.
 - NIETO NIETO, Patricia. *Llanto en el paraíso. Crónicas de la guerra en Colombia*. 2009.
 - OSORIO SOTO, María Eugenia. “Reescritura de los cuentos de hadas y crítica feminista: Si

- esto es la vida, yo soy Caperucita Roja*, de Luisa Valenzuela”.
- PERALTA, Jaime Andrés. “Capitanes de cuadrilla; constructores de un poder negro en el Chocó colonial”. En: *Premio Memoria. Las culturas negras en Colombia. 155 años de la abolición de la esclavitud en Colombia*. Universidad de Antioquia y MUA, Medellín, 2009.
 - PERALTA AGUDELO, Jaime Andrés. “Capitanes de cuadrilla; constructores de un poder negro en el Chocó colonial”. En: *Premio Memoria 2006. Las culturas negras en Colombia. 155 años de la abolición de la esclavitud en Colombia*. Medellín, Universidad de Antioquia y Museo Universitario Universidad de Antioquia, 2009. ISBN: 9789587140804.
 - PERALTA AGUDELO, Jaime Andrés. “Comida de negros”. Medio Ambiente y cultura en el Chocó colonial”. En: *Ecosistemas y Culturas*. Medellín, Universidad de Antioquia y Grupo de Investigación Medio Ambiente y Sociedad, 2009. ISBN 978 958 714 273 0.
 - PUERTA SILVA, Claudia; DOVER, Robert; GARCÉS HERNÁNDEZ Viviana; y otros. *Guía práctica de orientación al usuario y al personal del régimen subsidiado de salud colombiano*. 2da edición, Medellín, 2009.
 - TABORDA SÁNCHEZ, Juan Fernando. *El árbol de la literatura: poética en los ensayos literarios de Juan Goytisolo*. Universidad de Granada, Granada, España.
 - VALLEJO, Olga. “Colombia: Tradiciones de la Palabra”, En: *Visión histórica de la literatura colombiana*. Medellín: La Carreta editores-Universidad de Antioquia-Grupo de investigación: Colombia: tradiciones de la palabra. 2009, pp. 15-42. ISBN: 978-958-8427-27-0.
 - VILLA, Víctor. “Una política idiomática desde Carrasquilla”. En: Red Lecturas 3. Medellín, Nodo de Lenguaje de Antioquia, 2009, p. 33-44
 - VIVAS HURTADO, Selnich. “Gutiérrez Girardot. Notamos tu ausencia”. En: *Celebraciones II*, editado por ARDILA, Jineth; MUTIS, Santiago; ROCA, Juan Manuel. Bogotá, Asociación Lengua Franca, 2009, 104-109. ISBN 978 958 8198 50 7.
- 2010**
- BOTERO, Mario. “Charlemagne dans le *Tristan en prose*: persistance du mythe” En: *Actes du XVIIIe Congrès international de la Société Rencesvals*, Université de Genève (en prensa).
 - CASTAÑEDA NARANJO, Luz Stella y otros. “Parlache: el lenguaje de los parceros”. En: *El Lenguaje en Colombia*. Bogotá: Imprenta Patriótica del Instituto Caro y Cuervo.
 - GIRÓN LÓPEZ, María Stella. “Prólogo: Versos sueltos y del amor y del olvido”. En: Gaspar Nemeth, José. *Di... Versospropósitos*. Editorial Gritos y Rosas, Bogotá. ISBN 978-958-44-6070-7.
 - GÓMEZ, Juan Guillermo. *La Vorágine*. (Presentación). Edición anotada y comentada. Editorial SM. Bogotá-Madrid, 2010. (En prensa)
 - _____ (Editor). *Rafael Gutiérrez Girardot (1928-2005)*, Editorial Anthropos, Barcelona, 2010.
 - PÉREZ MARÍN, Mónica y otros. “Pasolini en Medellín: jóvenes, transferencia de medios y esferas públicas locales” En: *Trazos de otra Comunicación en América Latina: prácticas comunitarias, teorías y demandas sociales*. Universidad del Norte.

ARTÍCULOS DE REVISTAS Y PERIÓDICOS

2007

- AGUIRRE, Beatriz E. “La escritura y la búsqueda de la subjetividad femenina. Tres protagonistas de Soledad Acosta de Samper”, en: *Estudios de literatura colombiana*, No. 20, enero-junio 2007, pp.6-30.
- CASTAÑEDA NARANJO, Luz Stella, HENAO SALAZAR, José Ignacio (2007). “El proceso de investigación en la elaboración de un diccionario de parlache”. En: *Revista Lingüística y Literatura*. Medellín: Universidad de Antioquia, año 27, No. 50.
- CASTRO, Oscar. “Mi encuentro con el cuento o una indemostrable teoría del cuento”, en: Escobar Giraldo, Octavio (coordinador). *Todos los cuentos el cuento. La breve invención del mundo*. Medellín: Comfama, pp. 73-95.
- _____. “Constancia”, en: Escobar Velásquez, Mario (antólogo). *Antología comentada del cuento antioqueño*. 2a. ed. Medellín: Universidad de Antioquia, pp. 265-274.
- _____. “Sola en esta nube”, en: Giraldo B., Luz Mary, selecc. *Una ciudad partida por un río. Cuentos en Medellín*. Bogotá: Instituto Cervantes/Embajada de España en Colombia/Planeta, p. 51-69.
- _____. “Mañana”, en: Bustamante Zamudio, Guillermo y Kremer, Harold. *Segunda antología del cuento corto colombiano*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional 2007, p. 48.
- DIECK NOVIAL, Marianne (2007), “Los criollos con negación postoracional: estudio comparativo”. En: *Sociolinguistic Studies*, Vol. 1,2.
- Del Grupo GES y GELIR, folleto: *Así se habla*



en Medellín. (2007). Medellín: Universidad de Antioquia.

- Del grupo LEMA Módulo “Leo y escribo en la universidad”.
- GARCÍA ZAPATA, Carlos. “Locuciones neológicas en la prensa regional (2007)”. En: *Lingüística y Literatura*. Medellín: Universidad de Antioquia, año 27, No. 50, pp. 39-52.
- GÓMEZ, Juan Guillermo. “Cien años de soledad. Cinco prólogos muy innecesarios a una edición conmemorativa”, en: *Estudios de literatura colombiana*, No. 20, enero-junio 2007, pp. 123-126
- GONZÁLEZ, María Claudia. “Sistema Internacional de Certificación del Español como Lengua Extranjera”. En: *Revista Ágoras*, No. 1, Medellín, Colombia, 2007, pp. 27-31.
- GONZÁLEZ, María Claudia y ANDRADE, Ricardo. “Presea – Medellín. Informe sobre

- el estado de la investigación". En: *El español hablado en las comunidades hispánicas: informe preselea 2007*. 1ª. Edición: noviembre de 2007. Santander, España, Fundación Campus Comillas, pp. 58-69.
- HENAO SALAZAR, José Ignacio. (2007). "La lectura pasaporte a la Universidad". Universidad de Antioquia, Facultad de Educación.
 - LONDOÑO, David Alberto (2007). Adaptación curricular, una transformación didáctica en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. En: *RedLecturas* No.2. Medellín, Universidad de Antioquia, p. 134-137.
 - MEDINA, Gonzalo. Coordinación de la serie periodística publicada en el diario *El Colombiano*, de cinco entregas, sobre los resultados de la investigación "Dinámicas de guerra, iniciativas de paz y acciones colectivas. El caso de la comuna 13 de Medellín. 1986-2006". Investigación a cargo del grupo interdisciplinario e interinstitucional "Conflictos y violencias", adscrito al INER y del cual el profesor Medina hace parte, en representación de la Facultad de Comunicaciones.
 - MONTOYA, PABLO. "Contornos de la crítica literaria en Colombia". En: *Revista Número*, No.55, Bogotá, diciembre 2007-febrero de 2008, pp. 66-71.
 - _____. "Contornos de la crítica literaria en Colombia". En: *Revista Literatura* (teoría, historia, crítica), Universidad Nacional de Colombia, No. 9, Bogotá, 2007, pp. 403-411.
 - _____. "Fernando Vallejo: Demoliciones de un reaccionario". En: *Revista Número*, No. 54, Bogotá, Octubre - noviembre de 2007, pp. 18-27.
 - _____. "J.M. Coetzee, desgracias y esperanzas de una época". En: *Revista Universidad de Antioquia*, No. 287, Medellín, enero-marzo de 2007, pp. 52-61.
 - _____. "Los espejos del Fausto". En: *Revista Lingüística y Literatura*, No. 47/48, Universidad de Antioquia, Medellín, pp. 29-44.
 - NEIRA PALACIO, Edison. "Die Großstadt Bogota im literarischen Werk von Osorio Lizarazo", *Weimarer Beiträge*, Ed. v.3/2007 fasc.53 p.360 - 380, 2007. Alemania. ISSN: 0043-2199
 - _____. "Publicaciones informales en el campo literario colombiano". *Estudios De Literatura Colombiana*, Ed. Universidad De Antioquia v.20 fasc.1 p.77 - 102, 2007. Colombia. ISSN: 0123-4412
 - _____. "Goethe visto por el pensador mexicano Alfonso Reyes", *Lingüística y Literatura*, Ed. Editorial Universidad De Antioquia v.47-48 fasc.1 p.45 - 59, 2007. Colombia. ISSN: 0120-5587
 - NIETO, Patricia. Jefe de redacción del especial de 230 páginas sobre Antioquia y Medellín, publicado por la revista *Semana* en octubre del 2007.
 - ORDUÑA LÓPEZ, José Luis. (2007). "Objetivo, logística y metodología del proyecto *Diccionario Descriptivo del Español del Valle de Aburrá*". En: *Lingüística y Literatura*. Medellín. Universidad de Antioquia, año 27, No. 50, pp. 13-19.
 - ORREGO, Juan Carlos. "Borges: sus cuentos sobre indios araucanos y el siglo XIX". En: revista *Variaciones Borges*, No, 24 del 2007.
 - Vallejo, Olga. "Carmiña Navia. La narrativa femenina en Colombia", en: *Estudios de literatura colombiana*, No. 20, enero-junio 2007, pp. 135-137.
 - SEGURA, Herlaynne. "Internet más allá del instrumento", periódico Alma Máter.
 - _____. Ponencia en el Congreso del Círculo de Periodistas de Antioquia (CIPA) sobre el periodismo digital, la cual fue publicada en la revista del Círculo.

- VILLA MEJÍA, Víctor (2007). "Los pronombres seudopersonales en los universitarios jóvenes." *Lectiva*. Medellín No 13, pp. 87-93.
- _____. "Los pronombres seudopersonales en los universitarios Jóvenes." En: *Lectiva*. Medellín No 14, pp. 63-69.
- ZULUAGA GÓMEZ, Francisco, ARBOLEDA GRANDA, Diego. (2007). "El componente pragmático en los diccionarios: Un modelo de presentación de la información pragmática en el DEVA". En: *Lingüística y Literatura*. Medellín: Universidad de Antioquia, año 27, No. 50, pp. 53-64.

2008

- CARVAJAL CÓRDOBA, Edwin, LAVERDE OSPINA, Alfredo, y VALLEJO MURCIA, Olga. "Los comportamientos del campo literario nacional: Criterios de edición, divulgación y circulación de publicaciones financiadas por entidades públicas". En: *Estudios de Literatura Colombiana*.
- GÓMEZ GARCÍA, Juan Guillermo. "Modernidad e ironía en Tomás Carrasquilla". En: *América -Cahiers du Criccal, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle*
- GONZÁLEZ RÁTIVA, María Claudia. "El laboratorio de fonética: modernos recursos para la enseñanza y la investigación". En: *Lenguaje*. Santiago de Cali, Facultad de Humanidades, Universidad del Valle.
- MONTOYA, Pablo. "Fernando Vallejo: Demoliciones de un reaccionario". En: *América -Cahiers du Criccal, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle*.
- NEIRA PALACIO, Edison. "Resurgimientos del barroco o resurgimientos del mestizaje". En: *Barroco y neobarroco en la narrativa hispanoamericana*, Pontificia Universidad Javeriana y Universidad de Antioquia.
- _____. "Un Goethe a la media

calle en la obra de Alfonso Reyes". *Revista Anthropos*, Ed. v.221 fasc. N/A p.147-159, 2008. España. ISSN: 1137-3636

- _____. "Tomás Carrasquilla: un escritor moderno". *Revista Número*, Ed. v.57 fasc.1 p.14 - 19, 2008. Colombia. SSN: 0121-7828
- _____. "La nación y la simulación cultural en la sátira de José Asunción Silva". *América Cahiers Du Criccal - Presses Sorbonne Nouvelle*, Ed. Presses Universitaires de France v.1 fasc.37 p.129 - 135, 2008. Francia. ISSN: 0982-9237
- OSORIO SOTO, María Eugenia. "De la periferia al centro: un estudio de *La novia oscura*, de Laura Restrepo". En: *Estudios de Literatura Colombiana*.
- SEGURA JIMÉNEZ, Herlayne (coautora). "Diseño de un modelo de gestión del conocimiento para la Escuela Interamericana de Bibliotecología". En: *Revista Interamericana de Bibliotecología*.
- VILLA ORREGO, Nora. "Propuesta de alfabetización visual para estudiantes de educación básica apoyada en recursos hipermediales. Un aporte a la comprensión lectora". En: *Revista Interamericana de Bibliotecología*.

2009

- ACEVEDO, Elvia Elena. "Los cosmonautas criollos", En: periódico *De La Urbe*, No. 45, octubre de 2009, p. 2-3.
- _____. "Relatos guardados en la mochila", En: periódico *De La Urbe*, No. 43, junio de 2009, p.9.
- BEDOYA SÁNCHEZ, Gustavo Adolfo. "Nuevos enfoques históricos e historia literaria". En: *Atenea: Revista de Ciencia, Arte y Literatura*. Chile, Universidad de Concepción. No 500. 2009; p. 55- 74. ISSN: 0716-1840.
- _____. "Las formas de

- canonización de la novela colombiana en las historias de la literatura (1908-2006)", en: *Co-herencia. Revista de Humanidades*. Medellín: Universidad EAFIT. ISSN 1794-5887. Número 10, Volúmen 6, ene-jun; 2009; p. 127-141.
- _____ . "Publicaciones recientes sobre la literatura colombiana", En: *Estudios de literatura colombiana*. Medellín: Universidad de Antioquia. ISSN 0123-4412. Número 25, ene.-jun., p. 151-169 [En prensa].
 - BERKEMEIER, Anne; HUNEKE, Hans-Werner; WEISER, Manfred. "Lehr-Lern-Prozesse im virtuellen Konferenzraum gestalten". En: Magdalène Lévy-Tödter, Dorothee Meer (2009, Hrsq.): *Hochschulkommunikation in der Diskussion*. Frankfurt/M. u.a.: Lang. p.p. 345-361.
 - BETANCOURT A., Amanda. "El ciberlenguaje, una variedad para tener en cuenta", *Interacción*, 50, Revista de Comunicación Educativa CEDAL. Bogotá, junio de 2009, pp. 8-11. ISSN 0122-2406.
 - BOTERO, Mario. "La traducción como práctica literaria en la Francia del siglo XII". *Mutatis Mutandis*, <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/mutatismutandis/article/view/2575/2779>.
 - CARVAJAL CÓRDOBA, Edwin. "Aportes y límites de la teoría literaria en la formación del licenciado en lengua y literatura". En: *Unipluriversidad*, No. 1, Vol. 9, abril de 2009, pp. 63-72. Medellín.
 - CASTAÑO VERA, Javier. "Una nota sobre la música del despecho". En: *Folios*. Número 14 -17. Diciembre de 2009.
 - DIECK, Marianne. "La expresión de la reflexividad en palenquero". En: *Papia* 18. Brasilia: Universidade de Brasilia. ISSN 0103-9415.
 - FORERO QUINTERO, Gustavo. "La anomia en la novela de crímenes en Colombia (1990-2005): El caso de Comandante Paraíso de Gustavo Álvarez Gardeazabal". En: *Lingüística y Literatura*. Medellín: Universidad de Antioquia, 2009, pp. 72-85.
 - GARCÍA ZAPATA, Carlos. "Sufijos derivativos diferenciadores en el español de Medellín". En: *Lingüística y Literatura*, Medellín: Universidad de Antioquia, Año 30, Número 56, julio-diciembre 2009. ISSN 0120-5587.
 - GIRALDO QUINTERO, Efrén Alexander. "Santos desvestidos". En: *Revista Universidad de Antioquia*, ISSN 0120-2367.
 - _____ . "El ensayo y las posibilidades de la crítica-academia, opinión pública y escritura sobre arte en Colombia". <http://criticaycontracritica.uniandes.edu.co/textos-simposio/Elensayoylasposibilidades.pdf>
 - _____ . "Fenomenología de la desaparición. La poética de los elementos en la obra de Óscar Muñoz".
 - GIRÓN LÓPEZ, María Stella. Análisis de publicaciones periódicas: Awasca, Mito y Cuadernos de Literatura. En: *Sistema de Información de la Literatura Colombiana* <http://silc.udea.edu.co/>
 - _____ . Cuadernos de Literatura. Departamento de Literatura. Facultad de Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Javeriana. 1-24, 1995-2008". En: *Estudios de Literatura Colombiana*. No. 24, enero-junio 2009; p. 199-228.
 - GÓMEZ, Juan Guillermo. "Rafael Gutiérrez Girardot y España". Lecciones Doctorales. Nro. 4. Enero-junio 2009. Universidad de Antioquia, Medellín.
 - GONZÁLEZ RÁTIVA, María Claudia et al. *Corpus Sociolingüístico de Medellín*. [Portal WEB], Medellín, Facultad de Comunicaciones, Universidad de Antioquia. <http://comunicaciones.udea.edu.co/corpuslinguistico/>
 - HUNEKE, Hans-Werner. "Sprache. Bildung.

- Pläne. Überblick über die Bildungs- und Erziehungspläne im Bereich Sprache". En: *Grundschule 4-2009*. pp. 12–15.
- _____ . "Schreibbegleitende Artikulation als sprachliche Analyseoperation beim Schriftspracherwerb". En: Patricia Nauwerck (Hrsg.): *Kultur der Mehrsprachigkeit in Schule und Kindergarten. Festschrift für Ingelore Oomen-Welke*. Freiburg: Fillibach. pp. 189–200.
 - MEDINA PÉREZ, Gonzalo. Serie periodística en Alma Máter, de tres artículos, a propósito de los 10 años del terremoto del eje cafetero.
 - _____ . "Guerra e información en Colombia: o el baile que aún no termina". *Folios*, Nos. 21 y 22 ene-dic. De 2009. Facultad de Comunicaciones, Universidad de Antioquia. Medellín, 2010.
 - _____ . "La cruz y la espada como escudos de la democracia. Laureano Gómez y su visión sobre "el otro" en su discurso político". *Debates*, No. 53, mayo-agosto de 2009. Universidad de Antioquia.
 - MONTOYA CAMPUZANO, Pablo. "Dos novelas históricas colombianas", *Revista Universidad de Antioquia*, No. 297, julio-septiembre de 2009, Medellín.
 - _____.. "Los dones del exilio", *Revista Número*, No. 60, marzo-abril de 2009, Bogotá.
 - OSORIO SOTO, María Eugenia. "Escritura mística y discurso amoroso en Sor Francisca Josefa de Castillo". En: *Actas del congreso: V Encuentro Internacional sobre el Barroco*, con el tema "Entre cielos e infiernos".
 - PERALTA AGUDELO, Jaime Andrés. "Oro, luces y entierros en el litoral pacífico colombiano". En: *Revista Folios*. Facultad de Comunicaciones, Universidad de Antioquia, No. 21/22, 2009.
 - PÉREZ, Mónica; VEGA, Jair; GAVIRIA, César. Artículo online sobre el proyecto "Organizaciones Juveniles: ¿espacios de legitimación, resistencia o alternatividad?", apoyado por el CODI. En: Son de Tambora: <http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/propertyvalue-31799.html>. En 2010 se realizó un video: <http://www.vimeo.com/11455516>.
 - VALLEJO, Olga. "Descripción del Tesauro del Sistema de Información de la Literatura Colombiana". En: *Revista Interamericana de Bibliotecología*. ISSN 0120-0976. Volumen 32 No. 2. Medellín: Universidad de Antioquia, jul-dic., p. 123-146.
 - VILLA, Víctor. "De himnos, cánticos y tarareos: a propósito de 'La Chaua'". En: *Lectiva*. Medellín, No. 17, junio de 2009, p. 137-151.
 - _____ . "No entendí ni jota o la apología a la brecha generacional". En: *Lectiva*. Medellín, No. 18, diciembre de 2009, p. 89-97.
 - VIVAS HURTADO, Selnich. "Vasallos de la escritura alfabética. Riesgo y posibilidad de la literatura aborigen." En: *Estudios de literatura colombiana*. No. 25, julio-diciembre de 2009, 15-34. ISSN 0123-4412
 - Von Werder, Sophie y otros. "Schlegel, Friedrich, Sobre las escuelas de la poesía griega", Sophie von Werder y Andrés Felipe Quintero Atehortúa, en: *Mutatis Mutandis*; Revista Latinoamericana de Traducción, volumen 2 # 2 de 2009, ISSN 2011 799X.
 - Zuluaga, Francisco y otros. "Funciones de los fraseologismos en la novelística de Gabriel García Márquez: el caso de la desautomatización: En: *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*. <http://revistavirtual.ucn.edu.co/>, No. 26, febrero-mayo 2009. ISSN 0124-5821.

2010

- BEDOYA, Gustavo Adolfo. «Publicaciones seriadas sobre literatura colombiana. El caso de El Nuevo Tiempo Literario», en: *Estudios de Literatura Colombiana*. Medellín: Universidad de Antioquia. ISSN: 0123-4412. Número 26, ene.-jun. 2010.
- _____ . «La literatura colombiana con ISBN entre 2005 y 2007», en: *Lingüística y Literatura*. Medellín: Universidad de Antioquia. ISSN: 0120-5587. Número 57, ene.-jun. De 2010, pág. 111-127.
- BOTERO, Mario. “Los orígenes del Grial en la literatura medieval: de Chrétien de Troyes a Robert de Boron”. Revista *Perífrasis* (en prensa).
- _____ . “De Montalvo a Herberay des Essarts: el *Amadís de Gaula* en Francia entre traducción y adaptación”. Revista *Literatura: teoría, historia, crítica* (en prensa).
- _____ . “Las traducciones de Ovidio en la Edad Media”. *Hermeneus*. Revista de la Facultad de Traducción e Interpretación de Soria, TI, 12, pp. 31-54.
- GÓMEZ, Juan Guillermo. “¿Cómo se construye un texto crítico? Notas al epistolario Rafael Gutiérrez Girardot y Nils Hedberg, 1956-1965” *Revista Estudios de literatura Colombiana*. Medellín, No. 26 enero-junio de 2010.
- MONTOYA CAMPUZANO, Pablo José. “Tres semblanzas próceres”, *Revista Número*, No. 64, marzo-abril de 2010, Bogotá.
- NEIRA PALACIO, Edison. «Gutiérrez Girardot y su método para formular problemas científicos en los estudios literarios». *Revista Anthropos*, v.226 fasc. N/A p.147 – 153, 2010, España. ISSN: 1137-3636.
- PÉREZ, Mónica. “Arqueología de las esferas públicas: una mirada a la comuna 13 de

Medellín”. En: *Revista de Estudios Políticos*, Universidad de Antioquia. 2010.

- _____; VEGA, Jair; GAVIRIA, César. “Una mirada a los colectivos de comunicación de Medellín y Barranquilla”. En: *Revista Investigación y Desarrollo*. Revista “B”. 2010.
- VILLA, Víctor. “¿A qué se le llama canción de despecho?”. En: *Lectiva*. Medellín, No. 20, julio-diciembre de 2010.
- _____ . “Decir y querer decir: las escaramuzas del sobrentendido”. En: *Lectiva*. Medellín, No. 19, junio de 2010, p. 143-141.

MEDIOS, PRODUCTOS MULTIMEDIALES Y OTROS

Impresos

- **2007** La revista *Estudios de literatura colombiana*, de la Maestría en Literatura Colombiana, fue reclasificada en la categoría C de Publindex.
- **2007** El Doctorado en Literatura lanzó el cuaderno *Lecciones Doctorales No.1*, con la conferencia inaugural “Baladas de la loca alegría: literatura queer en Colombia”, del doctor Daniel Balderston, de la Universidad de Iowa.
- **2008** Se publicaron las tres revistas de divulgación científica de la Facultad: *Revista de Lingüística y Literatura*, *Revista de Estudios de Literatura Colombiana* y la revista electrónica *El Papel Periódico*, del grupo de Historiografía de la Literatura.
- **2009** Publicación de 1.500 reseñas de obras de la literatura colombiana en acuerdo con el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe –CERLALC–.
- **2010** Se han publicado 12 ediciones de *Con Vos*, para un total de 20.000 ejemplares y más



de 150 noticias. El boletín interno comenzó a circular en junio del 2008.

- **2010** Nueve ediciones de *Regresando*, medio virtual orientado a los egresados de la Facultad.

Televisión

- **2007** 15 emisiones de *Ando Comunicando*, programa institucional de la Facultad. Se emite por Cable Unión.
- **2007** 25 cursos en el estudio de televisión, para 250 estudiantes de los pregrados de Periodismo, Comunicaciones, Comunicación Audiovisual y Comunicación Social- Periodismo.
- **2007** 60 trabajos, entre documentales, argumentales, video artes, reportajes e informes especiales.
- **2007** Desde Extensión se realizaron 12 producciones (servicios de camarografía, grabación y edición de videos y programas de televisión) a otras dependencias de la Universidad, instituciones públicas y privadas de Medellín y Antioquia.
- **2010** 24 emisiones del espacio institucional *Ando comunicando*.

Radio

- **2007** 160 emisiones del noticiero *Síntesis Informativa*, espacio de prácticas de los estudiantes de Periodismo y Comunicaciones, que se emite por la Emisora Cultural de la Universidad de Antioquia.
- **2008** 211 productos radiales, de proyectos y cubrimientos periodísticos, tales como: Ágora, Franja U, Versiones, La manigua, Séptimo piso, Periferia deportiva, Medelink 2008, Especial: *Altaír* 8 años, Especial: Viboral rock, Maratón de lectura: Tomás Carrasquilla, Cubrimiento del Congreso de Estudiantes de Comunicación, Cubrimiento Cátedra Abierta con Fernando Vallejo, Eric, Testamento de la palabra y El desfibrilador.

Internet

- **2007** En octubre se entregó la documentación completa a la Vicerrectoría de Extensión para registrar el *Sistema de Información de la Literatura Colombiana (SILC)*.
- **2008** El SILC fue certificado en la Dirección Nacional de Derechos de Autor.



De la Urbe: Sistema informativo en el que participan profesores y estudiantes de la Facultad de Comunicaciones

2007 Se registró el nombre para versión impresa, digital, radio y televisión.

• **2007** Cinco ediciones del periódico (de la 34 a la 38) con un tiraje de 10.000 ejemplares.

• **2007** 15 programas de *De la Urbe TV*. Colaboraron 72 estudiantes.

• **2007** El semanario *De la Urbe Digital* contó con 46 números.

• **2007** *De La Urbe Digital* recibió menciones de honor del Circulo de Periodistas de Antioquia –CIPA- y de Semana – Petrobras.

• **2007** *De la Urbe Digital* organizó charlas sobre blogs, educación virtual, teletrabajo y gestión del conocimiento.

• **2008** Cuatro ediciones del periódico (de la 39 a la 42) con un tiraje de 10.000 ejemplares.

• **2009** La Alcaldía de Medellín entregó \$20.000.000 como apoyo a la solicitud de la Decanatura para el sistema informativo.

• **2009** *De la Urbe Televisión* emitió 13 programas por Telemedellín y Canal U y presentó 40 boletines informativos por la red interna de televisión con casi 200 notas periodísticas.

• **2009** *De la Urbe Televisión* entregó a la Biblioteca Central 46 reportajes en formato DVD para consulta de los usuarios.

• **2009** *De la Urbe Digital* publicó 1.283 artículos.

• **2010** Con motivo de los 10 años del sistema se realizaron las actividades *Noche De la Urbe*, Primer Ciclo de Documentales TV, Primer Concurso de Fotografía: La Urbe en Imágenes y Primer Encuentro de Periodismo *De la Urbe*, Universidad de Antioquia.

• **2010** Cinco ediciones de *De la Urbe Prensa*, entre 2009 y 2010.



Altaír: Emisora virtual universitaria; laboratorio de comunicación digital, formación en comunicaciones y producción hipermedia.

- **2007** 19.127 visitas, 433 emisiones con 1.732 repeticiones, 75 actualizaciones, 75 informes y 14 programas.
- **2009** En sus nueve años, *Altaír* hizo cubrimiento periodístico del Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia, de *De Muestra* y de las conferencias de la Cátedra de Extensión, para un total de 240 cubrimientos informativos regulares y 50 especiales. Produjo 120 programas.
- **2009** Participación en el Congreso Internacional de Comunicación Digital.
- **2009** Recibió el calificativo "libre", por tanto, todos sus contenidos quedan bajo una licencia *Creative Commons* específica.
- **2009** Se redactó una propuesta de investigación para fortalecer a *Altaír* como hipermedia universitaria.
- **2010** Con motivo de los 10 años de *Altaír* se programaron muestras, cubrimientos especiales y charlas de carácter académico sobre la comunicación digital.
- **2010** A junio de este año, *Altaír* ha realizado 160 programas radiales, 100 notas informativas y 30 cubrimientos especiales.

BIENESTAR Y RECONOCIMIENTOS



VII. BIENESTAR

El área de Bienestar fue creada en nuestra Facultad en el 2004. Cumple un papel fundamental como eje articulador de las políticas de Bienestar Universitario.

2007

- 83 estudiantes de los estratos 1, 2 y 3 recibieron subsidios económicos, a cambio de 80 horas de monitoría.
- 271 universitarios recibieron subsidio de transporte y 71 complemento alimenticio.
- 309 estudiantes participaron en los talleres de apoyo psicopedagógico, de prevención de adicciones y de vulnerabilidad psíquica.
- Se realizó una jornada con actividades formativas en salud visual, salud oral, sexualidad, hábitos posturales, cuidado de la piel, prueba de HIV.

2008

- 307 estudiantes se beneficiaron con subsidios económicos, así: 185 con el Metro, 49 con el Municipio de Medellín, 60 con las cooperativas y 13 con el Fondo EPM.
- 368 estudiantes asistieron a los talleres de inducción a la vida universitaria, consumo y adicciones y métodos de estudio ofrecidos por Bienestar Universitario en la Facultad de Comunicaciones.
- 334 estudiantes participaron en la jornada de salud.
- Representación en torneos interfacultades y zonales en las disciplinas de fútbol, fútbol sala, judo, ajedrez, atletismo, tenis de campo, tenis de mesa, taekwondo y karate.

2009 - 2010

- 98 estudiantes beneficiados con los subsidios económicos, así: 47 de las cooperativas, 10 del Municipio de Medellín y 41 de EPM.
- 193 jóvenes beneficiados con subsidios de transporte, de ellos 111 de Metro y 82 de bus.
- 22 universitarios de estratos 1 y 2 recibieron subsidio de alimentación.
- 392 estudiantes participaron en las jornadas de inducción y en los talleres de consumo y adicciones, hábitos de estudio y aspectos psicológicos de la vida laboral.
- 818 participantes en las jornadas de salud, realizadas conjuntamente con la coordinación de Bienestar de la Escuela Interamericana de Bibliotecología y el Instituto de Filosofía.
- 40 estudiantes hicieron parte de los talleres de atención psicopedagógica.
- 11 estudiantes de Bogotá, Cartagena, Tunja, Lórica, Montelíbano, San Juan de Urabá, Riosucio, Sabanalarga y Donmatías recibieron acompañamiento de la dependencia.
- 101 jóvenes participaron en los juegos deportivos interfacultades.
- 120 estudiantes de las seccionales participaron en la jornada de regionalización, bienestar y extensión.
- 450 estudiantes han participado de las proyecciones de los cine clubes: *Cinelección*, *Docus* y *Los lunes al cine*.

VIII. RECONOCIMIENTOS

Por sus producciones, docentes y estudiantes siguen recibiendo estímulos a nivel nacional e internacional. Sus creaciones son una excelente carta de presentación del quehacer de la Facultad.

Año	Reconocimiento	Nombre	Otorga
2007	Beca en creación literaria Ciudad de Medellín, género cuento.	Pablo Montoya	Alcaldía de Medellín
2007	Beca de Investigación (sobre la enseñanza de Goethe en Alemania y Colombia).	Edison Neira	DAAD
2007	Beca para estudios doctorales en "Poesía colombiana".	Juan Pablo Pino	DAAD
2007	Premio a la Investigación de Mayor Impacto al grupo de investigación interdisciplinario "Violencia y conflictos".	Participó Gonzalo Medina Pérez	Alcaldía de Medellín
2007	Mejor Trabajo Universitario por "Iglesia: Medios y Mediaciones".	Jaime Alonso Sánchez Naranjo	Círculo de Periodistas de Antioquia (XVII Premios CIPA)
2007	Mejor Cortometraje y Mejor Documental	Documental <i>El otro lado de la hoja</i> , de Daniel Rozo	Quinto Festival de Cine y Video Latinoamericano de Buenos Aires, Festlatino2007
2007	Selección		34ª Jornada Internacional de Cine de Bahía, Brasil
2007	Seleccionado para la muestra Caja de Pandora		VIII Festival de Cine de Santafé de Antioquia
2007	Mejor Cortometraje, Mejor Director, Mejor Fotografía, Mejor Cámara, Mejor Actriz Principal y Mejor Guión para <i>Servicio de soluciones inmediatas, SSI</i>	Diego León Ruiz	Festival de Cine de Oriente
2007	Segundo puesto en la categoría Estudiante para la obra <i>Tránsito</i>	Pablo Andrés Pulgarín	Salón Departamental de Fotografía Arte Joven

2007	\$71.632.400 para la creación de doctorados	Maestría en Lingüística	Colciencias
2007	Premio al documental <i>La última faena</i>	Natalia Lopera Carmona y Johnatan Nicolás Marín	Muestra Universitaria de Trabajos Audiovisuales, MUDA Colombia
2007	Distinción al documental <i>La última faena</i>		VIII Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia
2007	Selección para la Caja de Pandora	<i>Servicio de soluciones inmediatas, SSI</i> (cortometraje de Diego León Ruiz); <i>Estudiantes inertes</i> (video arte de Diego León Ruiz); <i>Heart and skin</i> (video arte de Jaider Salgado Alvarez); <i>Zas</i> (video clip de Juan Pablo Cañola); <i>Mañana ganas</i> (Bayron Jaramillo).	VIII Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia
2007	Premio en concurso universitario	Pulsión, de Rubén Castaño (video arte); Tú me haces sentir tan vivo, de Jaider Salgado (video arte); Entre ruinas y rieles, de Valentina Duque, Juliana Vásquez, Lina Ramírez, Ingrid Calderón, Mauricio Montoya y Pablo Pabón (documental).	Visión 07, de la Universidad Pontificia Bolivariana
2008	Beca en la categoría Negocios Inclusivos, por el proyecto titulado "Los negocios agroecológicos como una salida a la crisis alimenticia: ejemplos concretos en la ciudad de Medellín"	Perla Toro Castaño	Fundación Avina
2008	23 proyectos audiovisuales de estudiantes premiados		Concejo de Medellín, universidades del Quindío, Manizales y Pontificia Bolivariana y el Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia.
2008	Beca de creación para el cortometraje "Entre maldades, mentiras y huidas: los niños no lloran".	Walter Hernández y Oscar David Díaz	Alcaldía de Medellín
2008	Premio Nacional de Cultura, categoría Crónica y Reportaje Periodístico, al trabajo "Llanto en el paraíso. Historias de la guerra en Colombia".	Patricia Nieto	Universidad de Antioquia

2008	Premio Fórum, categoría Paz, por su trabajo "Desenterrando la verdad".	Natalia Acevedo	Fundación para el Nuevo Periodismo Iberoamericano
2008	Mejor Trabajo Universitario por "Espérame en el cielo corazón".	Pedro Correa	Círculo de Periodistas de Antioquia (CIPA)
2008	Premio en el concurso Foto Fauna, categoría Mejor obra de insectos, por unas fotografías de la serie <i>El néctar de la vida</i> .	Jaime Andrés Peralta	Sociedad de Mejoras Públicas de Medellín, a través del Parque Zoológico Santa Fe
2008	Premio de la convocatoria Estímulos Editoriales Independientes – Literaturas Regionales para la publicación del libro <i>El pueblo de las tres efes</i>	Claudia Arroyave	Ministerio de Cultura
2008	Premio a la Investigación Estudiantil por el trabajo de grado <i>Encerrados: Historias desde una institución para dementes</i>	Andrés Felipe Restrepo Palacio	Universidad de Antioquia
2008	Premio a la Mejor emisión en educación al trabajo "La seño Gloria"	Santiago Botero	Premios Simón Bolívar
2008	Premio al Mejor reportaje económico para el trabajo "Carretera al Chocó, el calvario"	Mariluz Avendaño	
2008	Premio al Mejor programa de análisis del país para "Colombia y sus vecinos: ¿Una frágil reconciliación?"	Participó Diana Jaramillo	
2008	Selección del documental <i>Conchas vacías</i>	Santiago Pérez y Juan Daniel Herrera	Muestra oficial del Quinto Festival de Cortometrajes y Escuela de Cine El Espejo
2008	Selección del documental <i>Machuca: 10 años de olvido</i>	Natalia Acevedo Serna, José Fernando Serna Osorio y Hugo Alexander Villegas	Décima Muestra Internacional Documental de Bogotá
2009	Beca para el proyecto "La recepción de escritores alemanes por Rafael Gutiérrez Girardot"	Edison Darío Neira Palacio (investigador principal) y Juan Guillermo Gómez García (coinvestigador)	Universidad Pedagógica de Friburgo (Alemania)
2009	Selección del proyecto <i>Los ojos de la paloma</i> entre 122 aplicaciones de quince países latinoamericanos	Natalia Lopera Carmona	III Diplomado Internacional en Producción Cinematográfica, en Panamá. Se otorgó una beca a la estudiante.
2009	Selección para el Talent Campus Guadalajara		Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG)



2009	Segundo puesto del Premio a la Investigación Estudiantil, área de Ciencias Sociales y Humanas al trabajo de grado “Niños de carbón. El trabajo infanto-juvenil en las minas de carbón de Amagá”	Yhobán Camilo Hernández	Universidad de Antioquia
2009	Mejor trabajo universitario por “Los hijos de la violencia: historias de niños invisibles”	Martha Patricia Giraldo Giraldo y Mariluz Palacio Úsuga	Círculo de Periodistas de Antioquia (CIPA)
2009	Mejor Trabajo Periodístico en Televisión para “Vos contás”	Jheyson Leandro Martínez y Juan David Martínez	
2009	Premio en la categoría Periodista escritor	César Alzate Vargas	Círculo de Periodistas de Bogotá (CPB)
2009	Premio al Mejor portal de internet para la web www.verdadabierta.com	Participa Javier Arboleda	
2009	Premio en el concurso Planes de negocio	Claudia Patricia Armenta	Alcaldía de Medellín
2009	Selección del trabajo “Desconectados de EPM, un problema de ciudad”	Carlos Julio Álvarez	Asociación Colombiana de Facultades y Programas Universitarios de Comunicación (AFACOM)
2009	Tres reconocimientos por investigaciones en las líneas Comunicación y Medios y Comunicación Organizacional	Semillero Sinfacciones	IX Encuentro Regional de Semilleros de Investigación


MODERNIZACIÓN



IX. MODERNIZACIÓN:

En busca de la excelencia académica y el compromiso social, la Facultad de Comunicaciones ha realizado importantes inversiones en la compra de nuevos equipos y en la readeacuación de su planta física. Lo hizo con recursos propios y con otros provenientes de proyectos de estampa.

Año	Descripción
2007	Se invirtieron \$864.969.948, discriminados así: <ul style="list-style-type: none"> • \$450.000.000 en equipos de laboratorio. • \$166.000.000 en adecuación de las oficinas del cuarto piso. • \$96.750.000 en equipos de cómputo. • \$60.599.948 en adecuación de salas de cómputo. • \$50.000.000 en equipos para el sistema <i>De la Urbe</i>. • \$24.000.000 en 25 licencias de software. • \$13.000.000 en dotación del laboratorio de fotografía. • \$4.620.000 en adecuaciones físicas y modulares.
2008	\$106.323.240 en ayudas multimediales para los salones y laboratorios de la Facultad.
2008	En un 80% quedó listo el diagnóstico y la planeación del plan maestro de planta física, que comprende una propuesta de reforma administrativa de la Facultad.
2008	Un 5% de los 290 cursos de pregrado y un 5% de 14 cursos de posgrado utilizaron las TIC como apoyo en los procesos de aprendizaje.
2008	Se levantó un mapa de riesgos y se mantuvo el comité de emergencias y planta física. Así mismo, se avanzó en la implementación de un modelo de control interno en la dependencia.
2008	Dotación de 14 aulas, 12 laboratorios y de las oficinas de profesores.
2009	Se invirtieron \$275.546.522 en modernización, compra de equipos y adecuaciones de la planta física.
2009	Dotación del 100% de las aulas y laboratorios de la dependencia con ayudas multimediales.
2009	Se presentó ante la oficina de Planeación un proyecto de Instituto de Lingüística y Literatura.
2009	El Centro de Extensión de la Facultad y el sistema <i>De la Urbe</i> se trasladaron al Edificio de Extensión, en 2009 y 2010, respectivamente.
2009	La Facultad se integró al Registro Único de Proponentes –RUP-



Esta publicación se terminó de imprimir en julio de 2010
Medellín - Colombia



12

Facultad de Comunicaciones
Universidad de Antioquía
Calle 67 Número 53 - 108, bloque 12
Teléfono: 219 59 00
<http://comunicaciones.udea.edu.co>
<http://comunicaciones.udea.edu.co/portafolioextension/>