



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Comunicaciones

Semillero Investigación en Literatura
Grupo de investigación Colombia: tradiciones de la
palabra
2017

Comprometido con la formación en investigación de los estudiantes de la Universidad, el grupo de investigación *Colombia: tradiciones de la palabra* cuenta con el semillero de Investigación en Literatura y sus tres líneas de trabajo:

1. Metodología de la investigación en literatura

Coordina: profesor Gustavo Adolfo Bedoya Sánchez

Para el futuro profesional la investigación debe convertirse en una práctica consciente de su labor; ya sea en el aula de clase, desempeñándose como profesor, o como estudiante de posgrado. En el caso específico de la labor docente, es la investigación la que le permite al profesor evaluar su trabajo y, en esa medida, innovar según las necesidades de sus estudiantes. La investigación convierte al profesor en un productor de conocimientos y no sólo en un receptor de propuestas ajenas. Por su parte, el futuro estudiante de posgrado hallará una realidad universitaria centrada en la investigación y una dinámica que le exigirá, además de investigar, presentar ponencias, publicar en revistas y libros, así como concursar por pasantías, becas y estímulos.

Dado lo anterior, este semillero de investigación se centra en la adquisición de algunas herramientas, conceptuales y metodológicas, para diseñar un proyecto de investigación en literatura. En la medida en que cada proyecto lo permita, este semillero ofrecerá el espacio necesario para la revisión y ejecución del mismo.

Como resultados inmediatos, los asistentes al semillero deberán:

1. Establecer una pregunta de investigación cuya delimitación esté acorde con las limitaciones propias de tiempo y recursos.
2. Sistematizar su objeto de estudio, así como sus fuentes históricas de información.
3. Establecer críticamente un estado del arte o balance historiográfico.
4. Diseñar una bibliografía anotada de las referencias bio-bibliográficas que le permitan construir su propio marco teórico y metodológico.

2. Escritoras latinoamericanas del siglo XIX (énfasis Colombia)

Coordina: profesora Ana María Agudelo Ochoa



El objetivo de esta línea es emprender el estudio de autoras decimonónicas latinoamericanas, con énfasis en las colombianas, en el marco de las condiciones del sistema literario de la época. Este semillero se articula al proyecto internacional ELADD (Escritoras Latinoamericanas del diecinueve, <http://eladd.org/>).

Núcleos de trabajo

- Marco histórico-teórico-metodológico: estudio detenido de bibliografía especializada.
- Revisión de estudios específicos: estudio detenido de textos derivados de investigaciones que se ocupen de fuentes y problemas similares a los delimitados en el semillero.
- Desarrollo de las investigaciones de los estudiantes: cada estudiante avanzará en su proyecto individual y deberá presentar avances en sesiones plenarias. Este proyecto debe contemplar, al menos, la preparación de una ponencia y la escritura de un artículo de carácter publicable.

3. Prensa y literatura

Coordina: profesora Ana María Agudelo Ochoa

El objetivo de esta línea es avanzar en el análisis y aplicación de aparatos teórico-metodológicos para el estudio histórico de la literatura a partir de impresos periódicos.

Núcleos de trabajo

- Marco teórico-metodológico: estudio detenido de bibliografía especializada.
- Revisión de estudios específicos: estudio detenido de textos derivados de investigaciones que se ocupen de fuentes y problemas similares a los delimitados en el semillero.
- Desarrollo de las investigaciones de los estudiantes: cada estudiante avanzará en su proyecto individual y deberá presentar avances en sesiones plenarias. Este proyecto debe contemplar, al menos, la preparación de una ponencia y la escritura de un artículo de carácter publicable.

Sobre la metodología del semillero

La metodología del semillero articula sesiones presenciales y trabajo individual. Las sesiones presenciales se llevarán a cabo dos veces al mes. Cada sesión contará con un líder que guiará la discusión; el líder debe indicar con una antelación no menor a una semana los textos y actividades que cada integrante debe preparar antes de la sesión a su cargo.



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Facultad de Comunicaciones

Sobre el ingreso al semillero

La convocatoria para pertenecer a este espacio es permanente. El estudiante interesado en participar debe enviar un mensaje al correo del grupo (historialiteraria@gmail.com), en el cual indique la línea que resulta de su interés, por qué está interesado en participar, su disponibilidad y su compromisos con las diferentes actividades, el pregrado al cual pertenece y el semestre en el que está.